

2023 • 2024

# CARRELAGE



**SOL INTÉRIEUR**  
**MUR INTÉRIEUR**  
**TERRASSE**



**ESPRIT casa**  
Univers de carrelage

MEMBRE DU RÉSEAU ALGOREL 



# ESPRIT casa

Univers de carrelage

Nous sommes une société familiale, créée en 1979. Spécialisées dans la distribution de carrelage, nos 7 boutiques sont implantées en Bretagne et notre équipe se compose d'une quarantaine de personnes. Chaque année, nous nous rendons sur des salons internationaux espagnols et italiens afin de sélectionner des produits que nous avons à cœur de vous faire découvrir dans nos showrooms. Aujourd'hui, nous y présentons de nombreuses références : plus de 4000 au total. Nous assurons également le service de transports.

## Nous vous proposons :



UN SHOWROOM  
EXCEPTIONNEL

- **Un showroom exceptionnel :** venez faire votre choix dans un univers propice, clair et inspirant, avec un maximum de mises en situation. Vous trouverez facilement le carrelage que vous cherchez, grâce à un classement bien pensé des produits et des visuels d'ambiance.



UN CONSEIL  
AVISÉ

- **Un conseil avisé :** nos conseillers de vente vont vous guider dans votre choix, grâce à leurs compétences techniques et leurs formations en décoration. Pour vous aider à choisir, nous vous proposons également une étude 3D de votre projet.



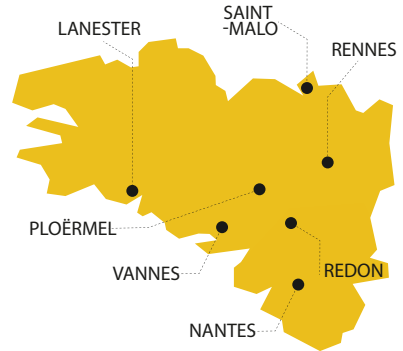
UNE OFFRE  
TRÈS IMPORTANTE

- **Une offre très importante :** des produits de qualité, de toutes les dimensions, pour tous les budgets et tous les goûts. Des carreaux pour toutes les surfaces (sols, murs), intérieures et extérieures (terrasse, façades), des carreaux pour toutes les pièces de la maison : de la salle de bain à la chambre, en passant par le salon et la cuisine.



DES SERVICES  
UNIQUES

- **Des services uniques :** nous mettons à votre disposition un service de découpe sur mesure pour réaliser escaliers, margelles, plans de travail. Notre service prescription est à votre écoute pour travailler à vos côtés sur des projets particuliers.



REDÉCOUVREZ LE CARRELAGE

[www.espritscasa.fr](http://www.espritscasa.fr)

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux



### RENNES

17, rue du Manoir de Servigné  
Z.I. de Lorient - 35000  
02 99 54 01 50

SALLE EXPO 1000m<sup>2</sup>

### SAINT-MALO

ZA Sud, Av. du Général  
Ferrié - 35400  
02 23 15 20 00

SALLE EXPO 650m<sup>2</sup>

### REDON

60, rue de Vannes  
35600  
02 99 71 75 80

SALLE EXPO 300m<sup>2</sup>

### PLOËRMEL

Rue Ferdinand Forest  
PA du Bois Vert - 56800  
02 97 75 45 85

SALLE EXPO 450m<sup>2</sup>

### VANNES

41 rue Alain Gerbault  
Zone du Prat - 56000  
02 90 79 20 20

SALLE EXPO 600m<sup>2</sup>

### LORIENT

Rue Denis Papin  
ZI de Kerpont - Lanestron  
02 22 21 21 35

SALLE EXPO 600m<sup>2</sup>

### NANTES

2 chemin des plis  
Sautron - 44880  
02 28 21 80 20

SALLE EXPO 600m<sup>2</sup>

# Le réseau des spécialistes du carrelage

Comptant 265 points de vente dans l'hexagone, CARESO est le 1<sup>er</sup> réseau d'indépendants spécialistes du carrelage en France, Martinique, Guadeloupe et Guyane.

Nous vous proposons une offre carrelage haut de gamme dans toutes nos salles d'exposition. Un large choix s'offre à vous parmi les plus grandes marques !

Nous sélectionnons pour vous les dernières tendances et vous aurez accès à un large panel de couleurs et de déclinaisons quel que soit le style que vous recherchez : imitation parquet, grands formats, imitation pierre et marbre ou encore carreaux de ciment.

Nous vous invitons également à découvrir nos produits de mise en œuvre et finition pour votre carrelage.



CARESO

CARESO est la branche carrelage d'ALGOREL et possède sa propre marque distributeur.

## ALGOREL

**ALGOREL est le 1<sup>er</sup> réseau national de distribution en chauffage, sanitaire, plomberie, électricité et carrelage.**

Fondé en 2008, ALGOREL est un groupement de négoce indépendants spécialisés dans les métiers du second œuvre du bâtiment.

Acteur majeur de la distribution professionnelle, ALGOREL regroupe 160 entreprises pour 770 points de vente.

[www.algorel.fr](http://www.algorel.fr)

# TENDANCES

*Le secteur de la céramique est l'un des plus innovants en matière d'architecture d'intérieur. Il repousse toujours plus loin les limites dans l'imitation d'autres matières. La céramique concurrence le papier peint, la pierre, le marbre, le bois, etc...*



## LE PAPIER PEINT

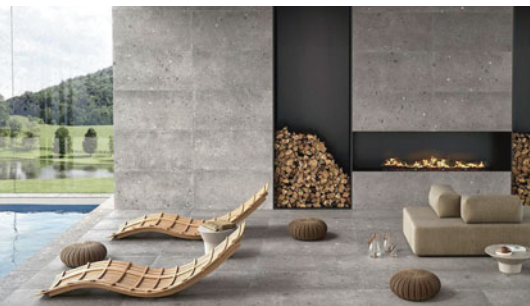


## LA TERRE



## LE TERRAZZO





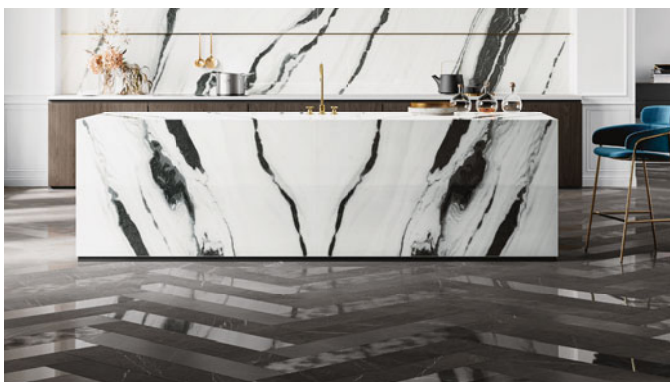
## LA PIERRE, LE TRAVERTIN



## LE NATUREL



## LE MARBRE



## LE BOIS



## LES ZELLIGES



## SOL INTÉRIEUR



- TENDANCES
- INTEMPORELS
- EFFET BOIS
- EFFET PIERRE

## MUR INTÉRIEUR



- TENDANCES
- INTEMPORELS
- BLANC
- MOSAÏQUE

# TERRASSE

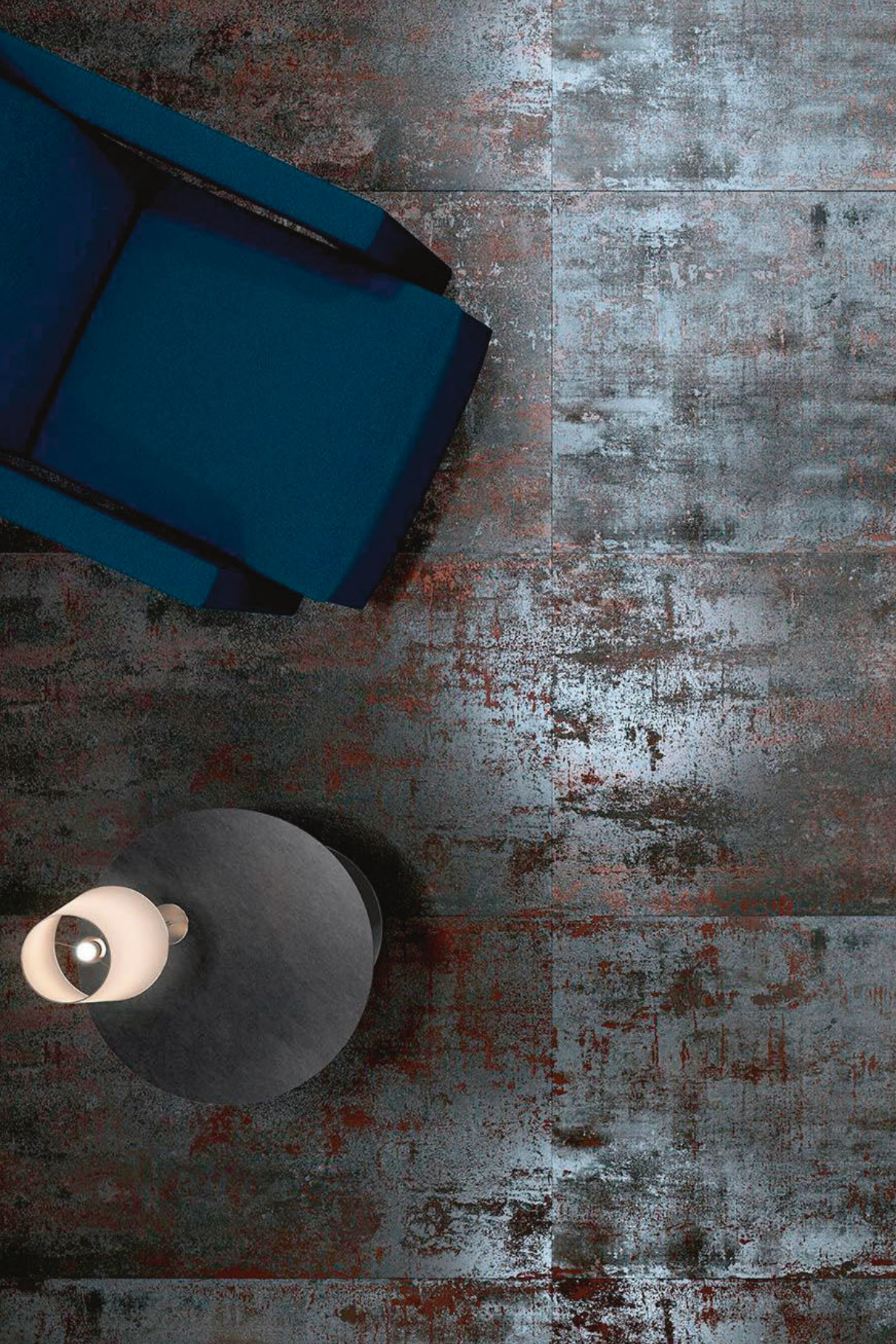


INTEMPORELS

EFFET BOIS

EFFET PIERRE

DALLES SUR PLOTS  
ET ACCESSOIRES







# SOL INTÉRIEUR



TENDANCES



INTEMPORELS



EFFET BOIS



EFFET PIERRE

# SOL INTÉRIEUR

Bien comprendre **pour mieux choisir**

*Le carrelage s'invite de nos jours dans toutes les pièces de la maison. Grâce aux nouvelles techniques d'impression numérique, **le carrelage imite à la perfection toutes sortes de matières** : bois, métal, béton, tissu...*

*Mais comment choisir ?*



---

## LES DIFFÉRENTES POSES DE CARRELAGE

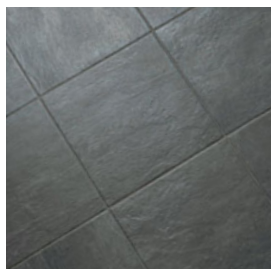
On connaît tous la pose droite ou en diagonale: ces deux poses classiques sont les plus simples à maîtriser avec des carreaux de taille identique. On peut aussi se permettre plus de fantaisie et **opter pour des styles de pose plus complexe et originale.**

---

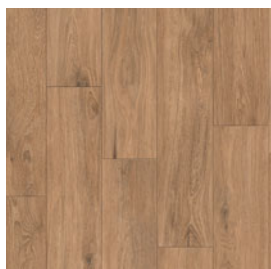
### LA POSE DROITE



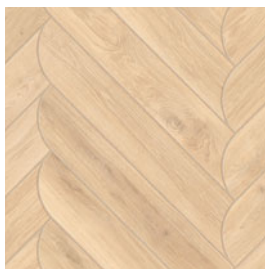
### LA POSE EN DIAGONALE



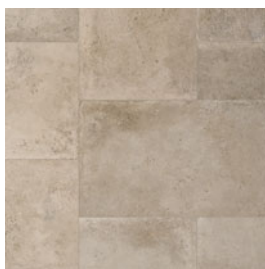
### LA POSE DÉCALÉE



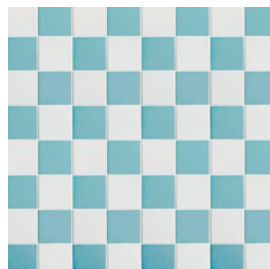
### LA POSE EN CHEVRONS



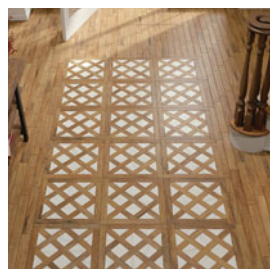
### LA POSE EN OPUS



### LA POSE EN DAMIER



### LA POSE EN TAPIS

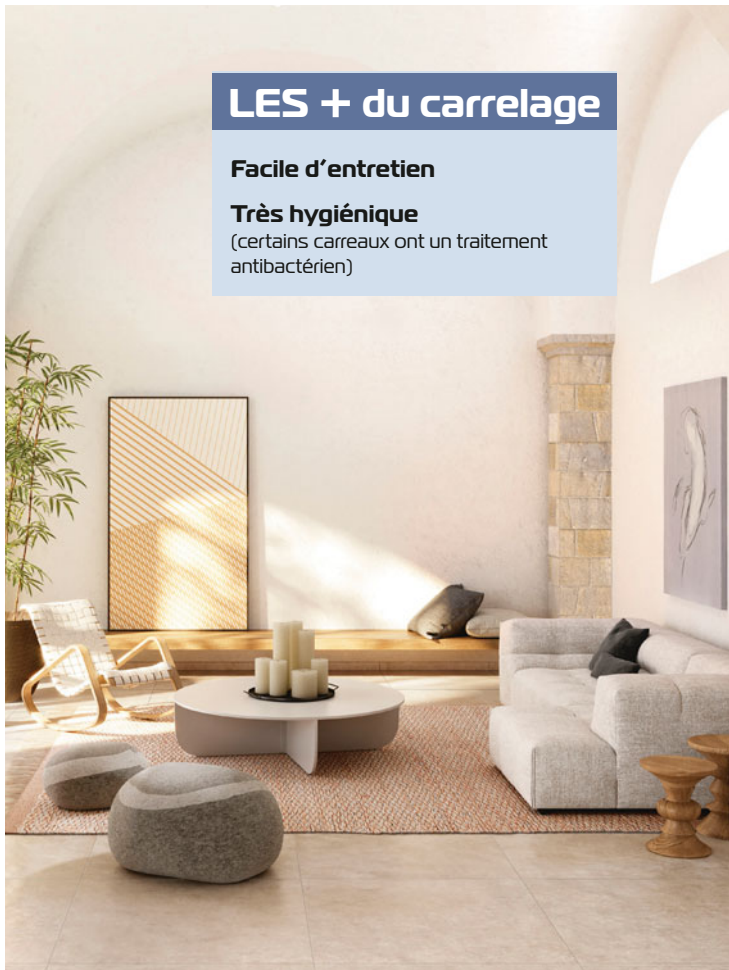


## LES + du carrelage

**Facile d'entretien**

**Très hygiénique**

(certains carreaux ont un traitement antibactérien)



# AMA

Grès cérame émaillé pâte teintée

*Aspect micro-terrazzo  
complété par deux décors  
d'incrustations géométriques*



RECTIFIÉ	DÉNUANCÉ
PEI IV	V2
ÉPAISSEUR 9.5 mm	

**Avorio**  
90 x 90 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Grigio Cenere Graphite Avorio Tortora Décor Ricetta Grigio Décor Ricetta Avorio Décor Fiori Grigio Décor Fiori Avorio

# EVOLUTION

Grès émaillé pâte teintée

*Evolution est la  
synthèse entre tradition,  
modernité et créativité*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCÉ  
V2

ÉPAISSEUR  
8,5 mm

## Grey

100 x 100 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



White

Grey

Sugar

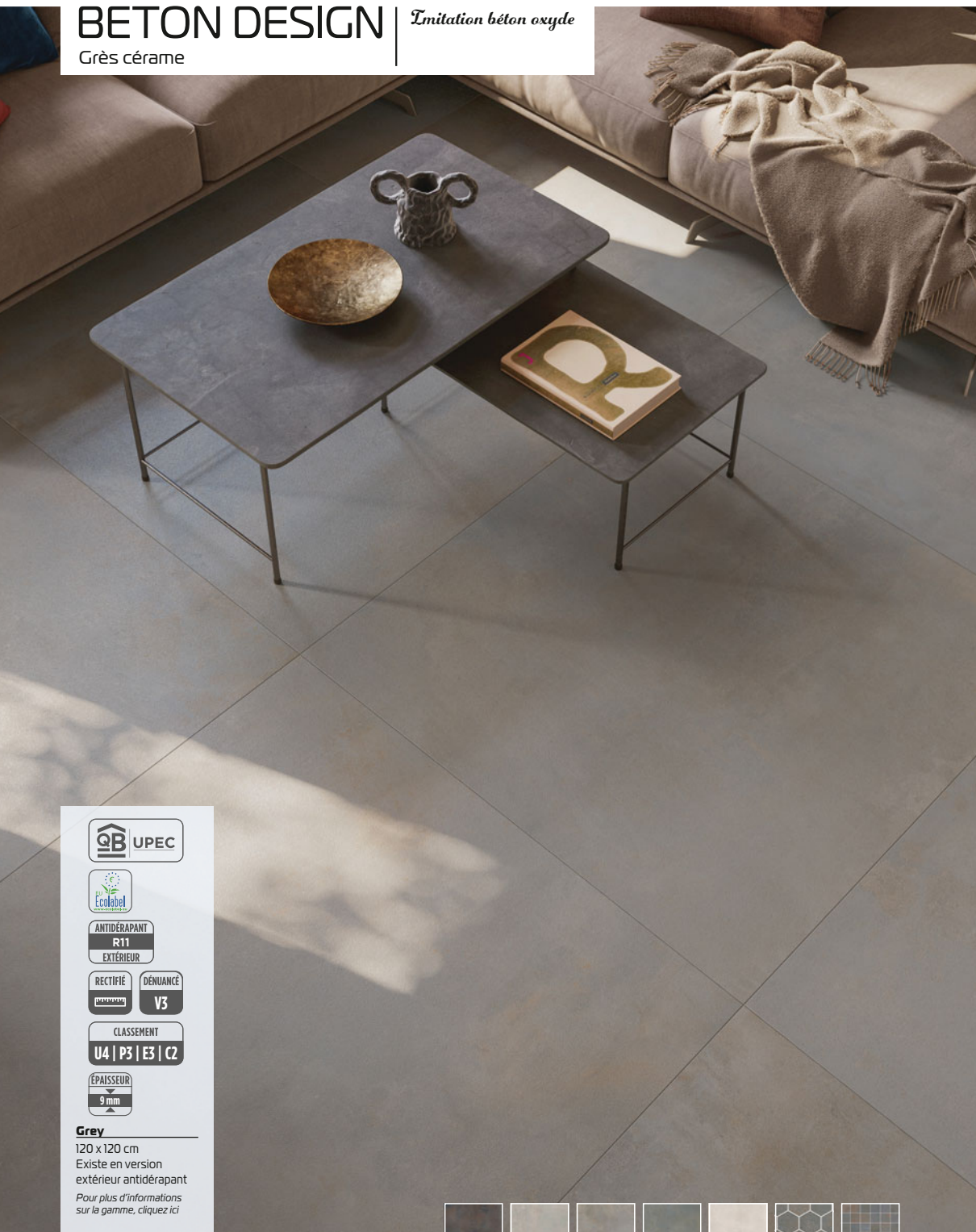
Titanium

Black

# BETON DESIGN

Imitation béton oxydé

Grès cérame



## Grey

120 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Anthracite



Ash



Greige



Grey



White



Hexagone



Mosaïque  
5x5

# SILVER GRAIN ET CEPPPO DI GRÉ

Grès cérame

*Reproduction méticuleuse  
des sédimentations naturelles  
sur une pierre calcaire*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCÉ  
V2

CLASSEMENT  
U4 | P4 | E3 | C2



ÉPAISSEUR  
9 mm

## Taupe

80 x 80 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Taupe

Grey

Beige

White

Dark

# CLARENS

Grès cérame émaillé

*Produit effet béton dénuancé  
tendance actuelle et intemporelle,  
disponible en 3 coloris différents*



**RECTIFIÉ**  
**DÉNUANCÉ V3**
**GARANTIE 10 ANS**  
**CLASSEMENT U3 | P3 | E3 | C2**  
**PEI IV**
**ÉPAISSEUR 9,5 mm**

**Castelbajac**

90 x 90 cm

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Arena

Gris

Perla

# JESSICA

Grès cérame émaillé

*Béton et couleurs neutres  
avec relief subtil pour  
donner un effet intemporel*

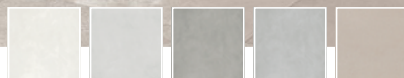


**UPEC**  
**DÉNUANCÉ V1**
**GARANTIE 10 ANS**  
**CLASSEMENT U3 | P3 | E3 | C2**  
**PEI IV**
**ÉPAISSEUR 9,5 mm**

**Greige**

60,8 x 60,8 cm

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Bianco

Perla

Plomo

Titanium

Greige



# OJALA

Grès cérame pleine masse

*Toutes les nuances de la terre naturelle dans une interprétation élégante*



**Cendre**

80 x 80 cm  
Existe en version extérieur antidérapant  
Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Ivoire Argile Sable Doré Ocre Cendre Brun

# MATIC

Grès cérame pleine masse

*L'interprétation céramique des revêtements de sol en ciment-résine*



**Gris**

60 x 60 cm  
Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Ivoire Sable Gris Graphite

# ALLOY

Grès cérame émaillé pâte teintée

*Un design industriel  
avec un effet métal rouillé*



RECTIFIÉ

DÉNUANCÉ  
V4



ÉPAISSEUR  
10,7 mm

## Mint

120 x 120 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Azzurro



Coal



Copper



Grey



Pearl

# SANDSTONE

Grès cérame émaillé

*Aspect pierre de Piazzentina,  
une combinaison unique de  
jeu de couleurs*



## Grey

59,7 x 59,7 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Black



Dark



Grey



Grège



Mosaïque  
Black



Mosaïque  
Grey

# BRECCIA

Grès cérame émaillé

*L'essence naturelle  
du marbre pour cette  
céramique sobre et élégante*

ORT & SPA  
\*\*\*



## Gold

89 x 89 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Gold

# FS HERITAGE

Grès émaillé

*Produit vintage préincisé.  
L'usure d'une céramique  
qui recèle des souvenirs*



DÉNUANCÉ  
V4



ÉPAISSEUR  
10,5 mm

### Leaves

45 x 45 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Square LT

Ornaté LT

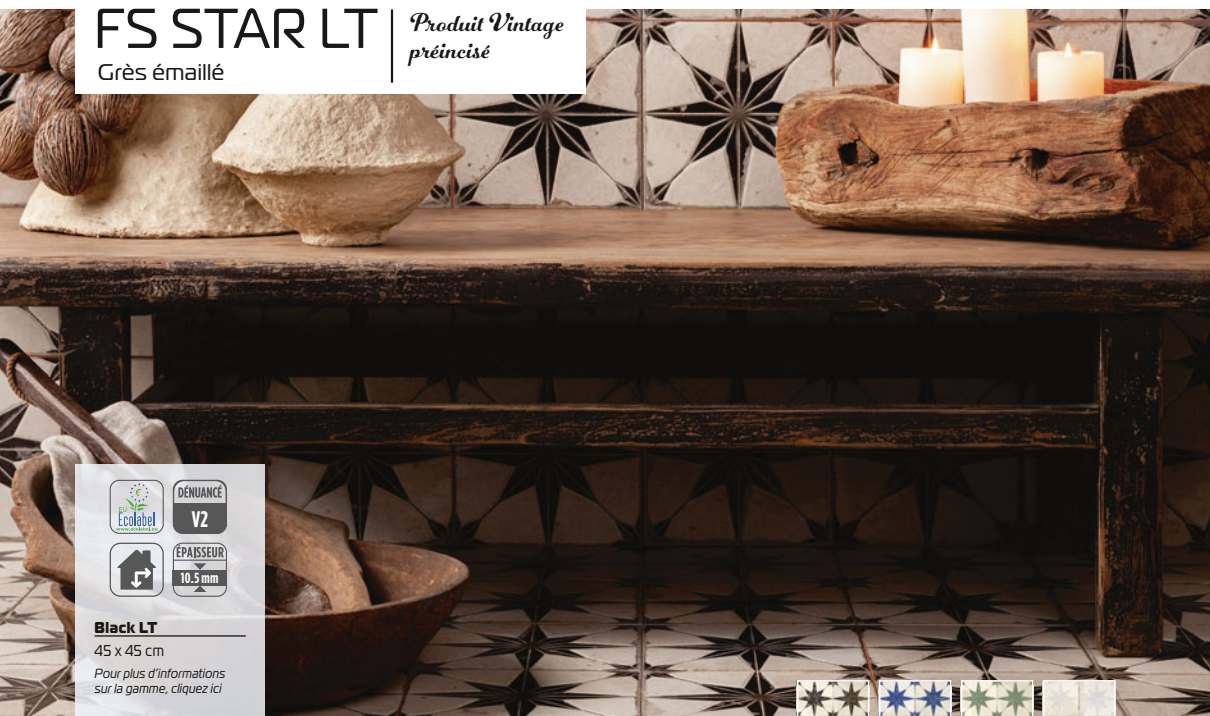
Leaves LT

White LT

# FS STAR LT

Grès émaillé

*Produit Vintage  
préincisé*



DÉNUANCÉ  
V2



ÉPAISSEUR  
10,5 mm

### Black LT

45 x 45 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Black LT

Blue LT

Sage LT

White LT

# BETONICO

Grès cérame émaillé

*Effet béton gravillonné très  
contemporain pour des  
ambiances industrielles*



## Gris

60 x 60 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Blanc

Gris

Gris foncé

Beige

Beige foncé

Décor gris  
effet ciment

Décor blanc  
effet ciment

# ICON

Grès émaillé pâte teintée

*Icon interprète l'identité et la force esthétique du ciment.  
Les formats extérieurs antidérapants existent uniquement  
en 60 x 120 cm rectifié et 30 x 60 cm non rectifié*



**QB UPEC**

**ANTIDÉRAPANT**  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

**RECTIFIÉ** **DÉNUANCÉ**  
V2

**CLASSEMENT**  
U4 | P4 | E3 | C2

**ÉPAISSEUR**  
9 mm

**POSA 1/4** **V2**

FUGA: 2 mm  
PER MET.

**Taupe**

60 x 60 cm  
Existe en version  
extérieure antidérapant  
Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Almond    Artic    Ash    Grey    Taupe    White

# COTTO DEL CAMPIANO

Grès cérame

*L'authenticité  
d'une pierre  
cuite*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

DÉNUANCE  
V4

GARANTIE  
10 ANS

PEI  
V

ÉPAISSEUR  
10 mm

## Rosso Siena Multi

### Formats

20 x 40 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Cotto dorato



Rosso siena



Giallo di  
umbria



Terra di  
pienza



Bianco mix



Campiano  
mix



terre emiliane  
mix



Inserto boboli



# INSPIRATION CIMENT VINTAGE

Grès cérame émaillé

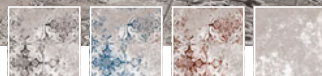
*Un rendu unique pour ce  
cérâme façon vieux carreaux  
aux 32 motifs différents.*



**Noir**

20 x 20 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Noir

Bleu

Rouge

Gris uni

# INSPIRATION CIMENT

Grès cérame émaillé

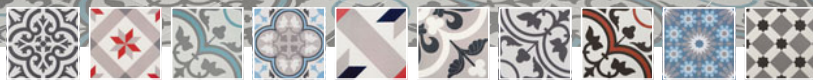
*Rendu esthétique unique  
pour cette céramique  
20 X 20 cm traditionnelle*



**CEMI24**

20 x 20 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



CEMI37

CEMI43

CEMI4

CEMI40

CEMI35

CEMI42

CEMI38

CEMI26

CEMI34

CEMI25

# INDUSTRIAL

Grès émaillé pâte teintée

*Industrial est un mélange de styles, de cultures et de sensations urbaines.*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ  
DÉNUANCÉ  
V2

ÉPAISSEUR  
8.5 mm

## Piombo

100 x 100 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Bianco

Beige

Grigio

Piombo

Nero

# CHARM EXPERIENCE

Grès cérame

Onze marbres céramiques  
uniques par leur  
composition somptueuse



## Invisible Grey

120 x 60 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Calacatta  
Green



Calacatta  
Pink



Calacatta  
Black



Invisible Grey



Amazonite



Blu St  
Laurent



Charm Bleu



Charm Pink

# COTTOFAENZA

Grès cérame

*S'inspire avec modernité  
des terres cuites issues de  
différentes provenances*

 **ANTIDÉRAPANT**  
R11 A+B  
EXTÉRIEUR

**RECTIFIÉ** **DÉNUANCE**  
V2

**ÉPAISSEUR**  
10 mm

**Cotto**  
90 x 90 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Cotto    Noir    Terre cuite    Blanc    Amande

# VIS

Grès cérame

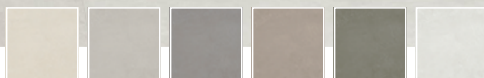
*Série inspirée de l'essence  
du plâtre et du béton, en  
6 teintes différentes*

 **RECTIFIÉ** **DÉNUANCE**  
V2

**ÉPAISSEUR**  
6.5 mm

**Blanc**  
120 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Amande    Argent    Gris moyen    Taupe    Vert kaki    Blanc

# AESTHETICA

Grès cérame

*L'élégance classique du marbre trouve un nouveau visage dans Aesthetica*



**Paonazzetto**

120 x 120 cm

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Onice Azzurro

Calacatta Extra White

Breccia Capraia

Statuario Extra White

Golden Black

Arabescato Orobrico Brown

Paonazzetto

Unico Grey

Golden Lighting

# GEA

Grès cérame

*Combinaison entre les signes graphiques de la pierre, minimalisme et élégance*



**Gris**

120 x 120 cm

Existe en version extérieur antidérapant

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Argent

Ivoire

Gris

Sable

# BEDROCK

Grès cérame émaillé

*Une structure géologique  
brute et pure*



## White

59,7 x 59,7 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Black



Grège



Silver



White

# CLOUD

Grès cérame émaillé

*Cloud incarne une vision contemporaine de l'espace intérieur et extérieur*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCÉ  
VI



## Beige et Taupe

597 x 597 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Beige White Grey Taupe Anthracite

# JUNE

Grès cérame émaillé

*Effet pierre qui conserve fidèlement l'aspect d'un calcaire au toucher doux*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCE  
V3

PEI  
V

ÉPAISSEUR  
7 mm

**Caliza**

60 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Gris Graffto Caliza

# PIGMENT

Grès émaillé pâte teintée

*Retour du classique terrazzo, idéal pour les intérieurs plus frais et audacieux*



ANTIDÉRAPANT  
R9 A+B  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCE  
V3

ÉPAISSEUR  
7 mm

**Multicolor**

90 x 90 cm  
Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Multicolor



# COCOON

Grès cérame

*Cocoon, une palette  
de cinq couleurs pour  
harmoniser les espaces*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ

DÉNUANCÉ

V2

GARANTIE

1 ANS



ÉPAISSEUR

9 mm

## Joy

20 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Bliss

Ease

Glee

Joy

Peace

Décor Stave

Décor chevron

Décor chevron Arch

Décor chevron 7,5x45

Décor Stave 3D

# CARWOOD

Grès cérame émaillé

*Toute la beauté et la couleur  
du bois avec ses variations  
de veines, d'essences*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCÉ  
V3



ÉPAISSEUR  
10 mm

## Bois clair

20 x 120 cm  
Existe en version  
extérieure antidérapant

*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Bois blanc

Bois gris

Bois foncé

Bois clair

# ALLURE

Grès cérame

*Projet d'effet bois avec  
une élégance matérielle  
prestigieuse, véritable luxe*



## Olmo ambré

20 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Rovere blanc   Rovere amande   Rovere naturel   Olmo ambré   Olmo fumé   Noce brun

# ODUH

Grès cérame pleine masse

*Oudh, l'effet bois au centre du panorama du design et de l'architecture*



ANTIDÉRAPANT  
R11  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCE  
V2

GARANTIE  
1 AN



**Cedro**

25 x 150 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Copahu Elm Jinkoh Pino Laos Ladano Cedro

# NOON

Grès cérame pleine masse

*Noon interprète le bois le plus vécu et matérialiste en 3 couleurs et 3 surfaces*



UPEC

RECTIFIÉ



**Daylight Chevron**

20 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Daylight Ember Honey Burnet Charcoal

# ROVERE

Grès cérame émaillé pâte teintée

*Un chêne classique  
avec une large  
offre de formats*



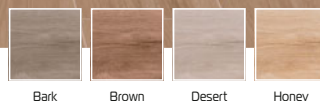
ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCÉ  
M M M M M M V4



ÉPAISSEUR  
10,5 mm

**Honey**  
20 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Bark Brown Desert Honey

# VERBIER

Grès cérame émaillé

*Adapté à tout type de projet, toucher soyeux et antidérapant*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCÉ  
V3



ÉPAISSEUR  
10 mm

## Honey

24 x 151 cm

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Cherry



Straw



Cigar



Taupe



Maple



Honey



Ash



Décor

# FRAKÉ

Grès cérame émaillé

*Minimalisme scandinave  
mélangé avec l'esprit japonais  
dans un design authentique*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCÉ  
V3

ÉPAISSEUR  
7 mm

## Natural

19,5 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Blanco

Ceniza

Natural

# INDIANA

Grès cérame émaillé

*Finition naturelle qui  
reproduit les nœuds et les  
fissures du bois d'origine*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCÉ  
V3

ÉPAISSEUR  
7 mm

## Roble

19,5 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Roble

Nocce

Natural

# I ROVERI

Grès cérame

*Idéale pour un intérieur accueillant et chaleureux*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ

DÉNUANCE  
V3

GARANTIE  
10 ANS

CLASSEMENT  
U4 | P3 | E3 | C2

PEI  
V

ÉPAISSEUR  
9.5 mm

## Antico

20 x 120 cm  
Existe en version  
extérieure antidérapant

*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Antico

Intenso

Naturale

Decapé

Cassettone  
antico

Cassettone  
intenso

Cassettone  
naturelle



# QUARTZ ESSENCE

Grès cérame

*Quartz essence, interprétation contemporaine des meilleurs quartzites alpines*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ

DÉNUANCÉ

V2

GARANTIE  
1 ANS



ÉPAISSEUR  
9 mm

## Burnt

60 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Burnt



Flake



Nest



Rocky



Wild



Décor  
Compo M



Décor  
Compo P

# MAS DE PROVENCE

Grès cérame émaillé pâte teintée

*Les couleurs de la nature, la perfection des détails sincères*



ANTIDÉRAPANT  
R11 C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCE  
PEI V2

GARANTIE PEI  
2 ANS V



ÉPAISSEUR  
9 mm

**Ecrù**

91 x 182 cm

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Ivory

Cloud

Coal

Ecrù

# SIGNATURE STONE

Grès cérame émaillé pâte teintée

*Signature Stone nait de la technologie Imprimix effet 3D*



ANTIDÉRAPANT  
R11 C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCE  
PEI V2

GARANTIE PEI  
2 ANS IV



ÉPAISSEUR  
9 mm

**White**

90 x 90 cm

Existe en version extérieur antidérapant

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Dark

Beige

Grey

White

# ARK

Grès cérame pleine masse

*Élégante et authentique,  
Ark s'inspire à merveille  
de la roche naturelle*



**Polvere**  
80 x 80 cm

*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Gesso

Corda

Polvere

Piombo

# SHALE

Grès cérame

*Dominer l'essence naturelle  
de l'ardoise, naissance d'un  
nouveau grès cérame*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCÉ  
V3



ÉPAISSEUR  
9 mm

## Sands

60 x 60 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Moon

Sands

Grège

Ash

Dark

Taupe

## UNICHE

Grès cérame émaillé pâte teintée

*La charme de quatre  
pierres calcaires  
méditerranéennes*



RECTIFIÉ

DÉNUANCE  
V4

GARANTIE  
2 ANS



ÉPAISSEUR  
9.5 mm

### Ostuni

60 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Ostuni

Cadiz

Arles

Avignone

## MYSTONE TRAVERTINO

Grès cérame émaillé pâte teintée

*Une matière  
intemporelle rencontre  
le design d'avant-garde*



RECTIFIÉ

DÉNUANCE  
V2

GARANTIE  
2 ANS



ÉPAISSEUR  
10 mm

### Navona

60 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Classico

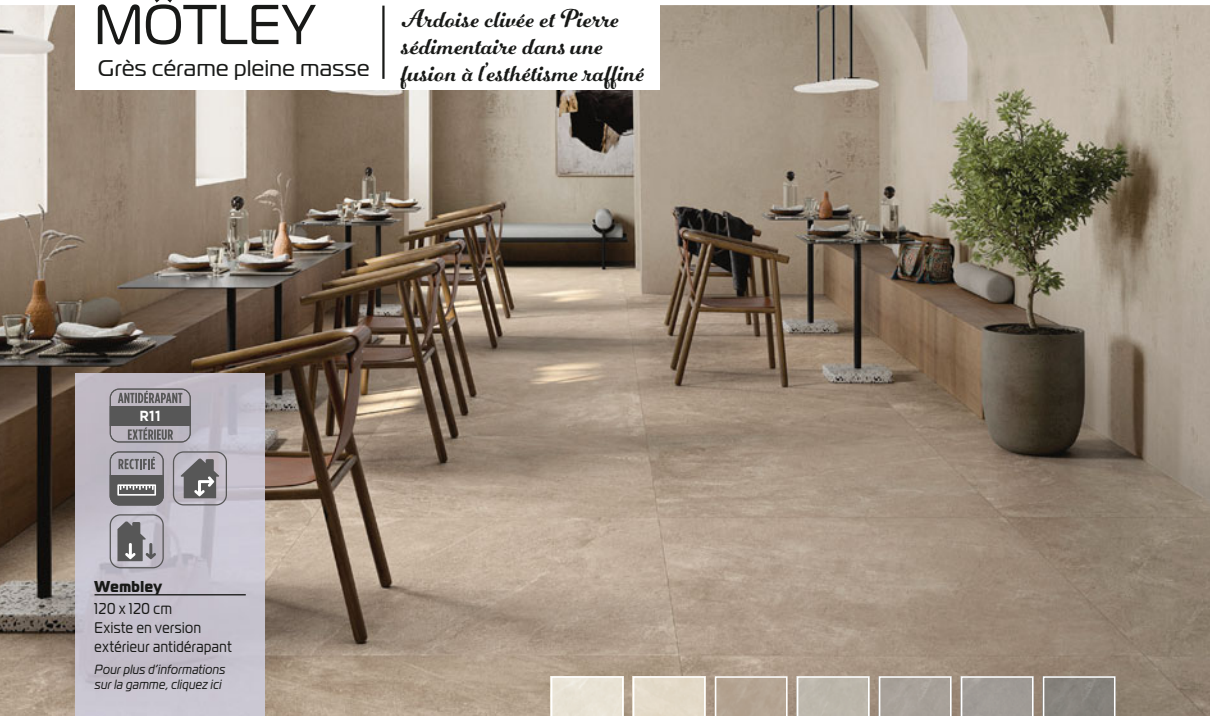
Navona

Silver

# MÔTLEY

Grès cérame pleine masse

*Ardoise clivée et Pierre sédimentaire dans une fusion à l'esthétisme raffiné*



ANTIDÉRAPANT  
R11  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ



**Wembley**

120 x 120 cm  
Existe en version extérieur antidérapant  
Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Rio Monterey Wembley Altamond Woodstock Liverpool Reading

# ELYSIAN

Grès cérame pleine masse

*L'effet pierre avec une esthétique minimaliste mais riche en détails matérialistes*



UPEC

ANTIDÉRAPANT  
R11  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ



**Gris Catalan**

120 x 120 cm  
Existe en version extérieur antidérapant  
Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Mediterranea Desert Stone Beige Catalan Gris Catalan Saastal Travertino Light Travertino Dark Gold Catalan

# TIBER

Grès cérame pleine masse

*Tiber reproduit fidèlement  
le Travertin. Formats présentés  
60x60, 30x60 et 30x30*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCÉ  
V4

CLASSEMENT  
U4 | P3 | E4 | C2

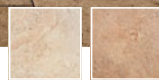


ÉPAISSEUR  
9 mm

## Natural

60 x 60 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Light

Natural

# IBLA

Grès cérame

*Ibla est une série en grès cérame de dernière génération. Synchro Digit*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCE  
V3



**Nera**  
30 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant  
Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Nera

Linfa

Colofonia

Resina

Décor  
Zagara Nera

Décor  
Tombolo Nero



EASE 22 | Imitation  
Grès cérame pierre moderne

Grès cérame



ANTIDÉRAPANT  
R11  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ

DÉNUANCE  
V2

GARANTIE  
2 ANS

CLASSEMENT  
U4 | P3 | E3 | C2

ÉPAISSEUR  
9 mm

**Light grey**

80 x 80 cm  
Existe en version  
extérieure antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Sand

Extra white

Greige

Light grey

Décor Ribbed

Décor Triangles

Décor Chesterfield

Décor Hexagone

Décor Mosaïque

# IN FALDA

*Effet naturel d'un  
vrai travertin*

Grès cérame



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

DÉNUANCE  
V4

GARANTIE  
10 ANS

PEI  
V

ÉPAISSEUR  
10 mm

## Navona

40 x 60 cm  
Existe en version  
extérieure antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Travertino di  
Navona



Perlato di  
Sicilia



Marmo  
primavera



Pietra di  
Ripolano

# PROMENADE

Grès cérame émaillé pâte teintée

*L'atmosphère accueillante  
d'un lieu familier où il est  
toujours bon de revenir*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCE  
V2

GARANTIE PEI  
10 ANS V

ÉPAISSEUR  
10 mm

## Tan

60 x 120 cm  
Existe en version  
extérieur antidérapant

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Argento

Corda

Ebano

Sabbia

Tan

Mosaico

Mosaico  
esagona

Mosaico  
bricks





# MUR INTÉRIEUR



TENDANCES



INTEMPORELS



BLANC



MOSAÏQUE

# MUR INTÉRIEUR

Bien comprendre **pour mieux choisir**

*Le choix d'un carrelage mural dépend d'abord de critères esthétiques.  
On verra à l'accorder à la décoration de la pièce et surtout au revêtement de sol.  
Mais il doit aussi être choisi en fonction de sa destination.*



---

## LES DIFFÉRENTS CARRELAGES MURAUX

Le carrelage mural n'a pas besoin d'être aussi résistant qu'au sol, on peut se permettre toutes les fantaisies. Il n'est plus seulement réservé aux salles de bain et cuisines, il est maintenant aussi présent dans le salon et la chambre.

---



## LES + du carrelage

Liberté de création

Diversité des aspects

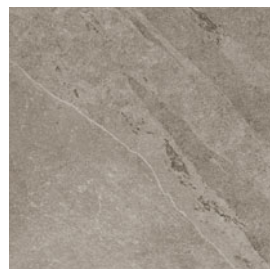


## LES MATIÈRES

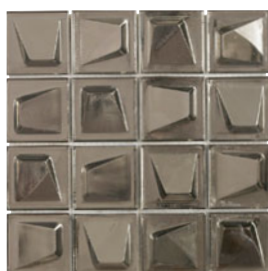
### LA FAÏENCE



### LE GRÈS CÉRAMÉ



### LA MOSAÏQUE



### ZELLIGES



# TONALITY

Grès cérame émaillé

Série colorée complétée  
par des aspects tapisserie,  
écaille et carreau de ciment



RECTIFIÉ DÉQUANCÉ  
VI

PEI IV

ÉPAISSEUR  
9.7 mm

## Rouge

60 x 120 cm  
Existe en version sol  
coordonné

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Rouge

Champagne

Tide

Turquoise

Fortune

Lead

Décor Wicker  
Rouge

Décor  
Wallpaper  
Rouge

Malla Tear  
Rouge

Jasmine Day



# ATELIER

Grès cérame émaillé

*Le look de la tapisserie  
avec les avantages de  
la céramique*



## Visaya

120 x 260 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Visaya I

Visaya II

Vasily I

Vasily II

Pattern I

Pattern II

# FAYENZA

*Carrelage bejmat aux couleurs intenses ou d'aspect terre-cuite traditionnel*

Grès cérame émaillé



DÉNUANCÉ

V3



ÉPAISSEUR

8.4 mm

**Green**

6 x 24,6 cm  
Existe en version sol coordonné

*Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici*



White

Grey

Black

Blue

Green

Straw

Salmon

Hexagon Clay Straw

Hexagon Clay Salmon

# TOSCANA

*Aspect ciment coloré mat en petit format brique et hexagonal*

Faïence pâte blanche



DÉNUANCÉ

V4



ÉPAISSEUR

8.6 mm

**Lake blue**

6,5 x 20 cm

*Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici*



Cotton

Ash

Ghost green

Lake blue

Herb

Hot pink

# ELEGANZA

Faïence pâte blanche

*Un léger effet estuco  
avec une large gamme  
de couleurs et formats*



**Beige, Saggio,  
Décor Fiorella**

33,3 x 100 cm  
Existe en version sol  
coordonné

*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Blu Perla Grigio Siena Terra Allegro Guido

# FLASH

Faïence pâte blanche

*Une faïence 30x90 avec un effet graphique pour une imitation marbre Marquina*



**Black**

30 x 90 cm  
Existe en version sol  
coordonné

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Black

# ALLIANCE

Faïence pâte blanche

*Alliance associe la technologie céramique et l'interprétation d'une roche*



**Beige et Décor**

**Warm**

30 x 60 cm  
Existe en version sol coordonné

*Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici*



Beige Dark Beige Grey 3D 3D Rev 3D Frigus Warm Rev Frigus Rev

# IMPERIAL

Faïence pâte blanche

*La fusion parfaite entre les murs et le sol de chaque espace*



**Beige et Floral**

30 x 60 cm  
Existe en version sol coordonné

*Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici*

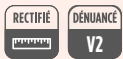


Beige Grey Dark Grey Block Frigus Décor Floral Décor Ikon Décor Long Décor Petal

# FRESCO

Grès cérame pleine masse

*Référence au 19<sup>ème</sup> siècle avec  
cette série aspect crépi/béton  
très sophistiquée*



## Beige

80 x 80 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Burnt Umber

Pearl

Powder

Sage Green

Damask

Beige

Grey

Blue Whale

Cold A+B

Warm A+B

# MARBLE LINCOLN

Grès cérame émaillé

*Veines brillantes intégrées  
sur le blanc, une beauté  
intemporelle et élégante*



**Blanco**  
60 x 120 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Blanco

# JUNE

Grès cérame émaillé

*Effet pierre avec éclats de lumière semblables à ceux du soleil*



**Gris**

60 x 120 cm

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Caliza

Gris

Grafito

Blossom Deko Arena

Blossom Deko Gris

# TERRE

Faïence pâte blanche

*Un clin d'œil à la tradition de la vie à la rue, le soleil et la joie de vivre*

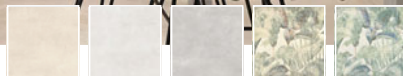


**Beige**

30 x 90,2 cm

Existe en version sol coordonné

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Beige

Blanco

Gris

Deko Beige

Deko Gris



# JOLLY

Faïence pâte rouge

*Série intemporelle aux couleurs monochromes*



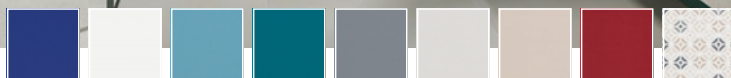
**GARANTIE**  
10 ANS

**ÉPAISSEUR**  
9.4 mm

**Bosco, Avio et décor**

20 x 60 cm

*Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici*



Azul    Blanco    Avio    Bosco    Gris    Perla    Topo    Royo Coral    Décor

# TECNIK WALL

Faïence pâte rouge

*Esprit minéral peu dénuancé, effet naturel et intemporel très tendance, également disponible en version relief vague*



**DÉNUANCÉ**  
V2

**GARANTIE**  
10 ANS

**Perla**

25 x 70 cm

*Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici*

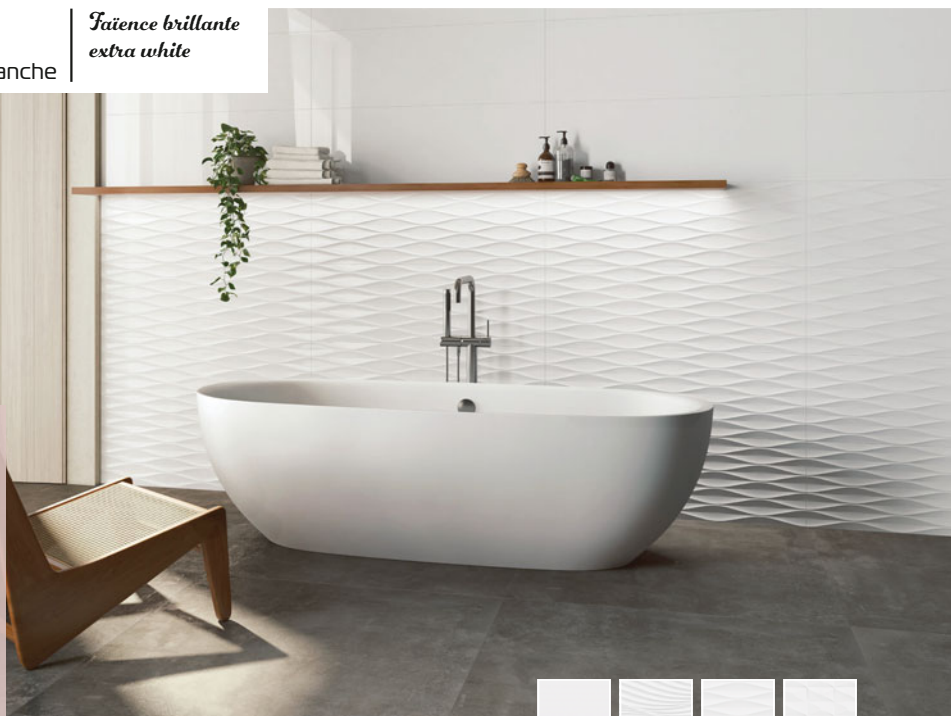


Gris    Ivory    Perla

# ICE

Faïence pâte blanche

*Faïence brillante  
extra white*



**Diamond**

33 x 100 cm

*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



White

Waves

Diamond

Fold

# COTTON

Faïence pâte blanche

*Faïence mate  
extra white*



**Diamond**

33 x 100 cm

*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



White

Diamond

Fold

Waves

# MOSAÏQUE HEXAGONES LONGS

Mosaïque

*La forme étroite allongée  
de ce petit carrelage offre  
une variété de combinaisons.*



**CEBL43**

29,3 x 25,3 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



CEN038



CEVE12

# MOSAÏQUE TERRE CUITE

Mosaïque

*Upcycling de tuiles de  
toits pour une mosaïque  
100% naturelle.*



**TCR001**

30,5 x 30,5 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Mix marron



Mix rose





# TERRASSE

INTEMPORELS

EFFET BOIS

EFFET PIERRE

DALLES SUR PLOTS  
ET ACCESSOIRES

# TERRASSE

Bien comprendre **pour mieux choisir**

*Le carrelage s'intègre parfaitement dans l'environnement extérieur.*

*De nouvelles gammes ont été créées avec succès pour se rapprocher de l'aspect bois, pierre ou béton. Le choix de matériaux est large parmi les différents types de carrelages : grès cérame pleine masse, grès cérame émaillé, grès étiré, pierres reconstituées et pierres naturelles. **Mais avant tout, il est indispensable de le choisir selon des critères de sécurité.***

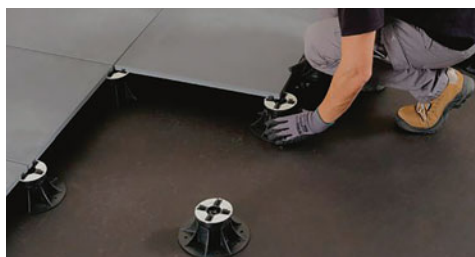
## LES DIFFÉRENTES POSES

### LA POSE SCELLÉE

Technique traditionnelle de pose d'un carrelage extérieur. Elle consiste à tirer un mortier, sceller les carrelages et vérifier les niveaux. Attention, la réglementation impose depuis 2004 une solution de drainage qui assure une évacuation durable et efficace des infiltrations d'eau.

### LA POSE COLLÉE

C'est la technique la plus fréquemment utilisée de nos jours pour poser le carrelage d'une terrasse. Elle consiste à coller le carrelage avec un mortier-colle sur son support. Elle a comme avantage d'offrir un grand confort de travail. La natte drainante n'est pas obligatoire pour ce type de pose mais fortement conseillée.



### LA POSE SUR PLOTS

La technique consiste à poser le carrelage sur des plots, les joints entre les carreaux sont ouverts pour permettre l'évacuation des eaux pluviales.

Les plots peuvent être réglables en hauteur ou fixes pour compenser les pentes ou les défauts de planéité. Pour ce type de pose, les carreaux doivent être d'une hauteur de 20 mm minimum.

## LA SÉCURITÉ AVANT TOUT

Il est important de choisir un carrelage antidérapant adapté et de vous référer aux différentes normes existantes lors de votre choix.

La norme de glissance R indique l'adhérence du carrelage pour les pieds chaussés :

**R 10 :** adhérence moyenne

**R 11 :** adhérence élevée

**R 12 :** forte adhérence

**R 13 :** très forte adhérence

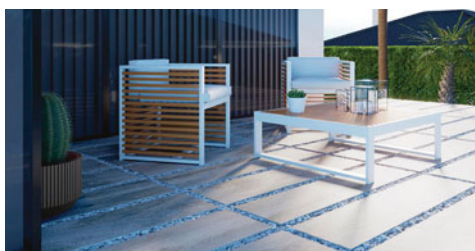


## LES DALLES EXTÉRIEURES 20 MM

De plus en plus utilisées, les dalles extérieures de 20 mm peuvent être posées sans colle, ni joints directement sur du sable, de l'herbe, des graviers, surélevées sur plots ou collées sur une chape.

Elles conviennent parfaitement pour les allées de jardins, les terrasses, balcons.

Comme tous les carreaux extérieurs d'épaisseur classique, les dalles 20 mm sont antidérapantes R11, ingélices, non poreuses et résistantes aux attaques chimiques et physiques.



## LES + du carrelage

### Facile d'entretien

L'un des matériaux les plus simples à nettoyer.

### Résistant

Il résiste aux intempéries et surtout au gel. Il est robuste et durable dans le temps.

### Antidérapant

## LES MATIÈRES

### GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ

Carrelage teinté dans la masse ou pas, recouvert d'une couche d'émail qui lui confère une **plus grande résistance aux sollicitations** et cuit à 1200°C. Peut être posé pour un usage principalement privé à l'intérieur comme à l'extérieur.

### GRÈS CÉRAMÉ PLEINE MASSE

Teinté dans la masse et cuit à très haute température, il est **résistant, très peu poreux et ingélicif**. Peut être posé aussi bien pour un usage privé que public à l'intérieur comme à l'extérieur.

### PIERRE RECONSTITUÉE

Matériau obtenu à partir d'un travail sur des agrégats et autres gravats. Elle **imite très bien la pierre naturelle**.

### PIERRE NATURELLE

Du granit au calcaire en passant par le grès, les pierres apportent de petites touches naturelles et minérales à votre terrasse. **De par leurs variétés, elles se marient sans difficulté avec tous les types d'espace extérieurs et apportent un vrai plus déco.**



# CLOUD

Grès cérame émaillé

*Le Cloud incarne une vision  
contemporaine de l'espace  
intérieur et extérieur*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR



## Beige

59,7 x 59,7 cm  
Existe en version pour  
l'intérieur

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Anthracite

Beige

Grey

White

Taupe



# CARWOOD

Grès cérame émaillé

*L'élégance et la  
chaleur du bois  
pour votre extérieur*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ  
DÉNUANCÉ  
V3

ÉPAISSEUR  
10 mm

## Bois gris

20 x 120 cm  
Existe en version pour  
l'intérieur

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Bois blanc

Bois clair

Bois gris

Bois foncé

# DECK

Grès cérame émaillé

*L'esthétique du bois,  
avantages techniques du grès  
cérame pour vos extérieurs*



## Hazel

22,2 x 89,7 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Ebony



Hazel



Juniper



Nut

# ZEPHYR

Grès cérame pleine masse

*Inspirée de la pierre de Bali,  
Zephyr est une explosion  
de couleurs.*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ DÉNUANCE  
V4



ÉPAISSEUR  
9 mm

## Grey

30 x 60 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Gold

Grey

# CARWOOD 40X120

Grès cérame

*Toute la beauté et la couleur du bois avec ses variations de veines, d'essences*



ANTIDÉRAPANT

R11 A+B+C

EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ

DÉNUANCE

V3

CLASSEMENT

U3S | P3 | E3 | C2

PEI

ÉPAISSEUR

20 mm

**Bois clair**

40 x 120 cm

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Bois clair



Bois Gris

# CARWOOD 60X60

Grès cérame

*Le grès cérame d'inspiration bois garde intact dans le temps l'attrait naturel*



ANTIDÉRAPANT

R11 A+B+C

EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ

DÉNUANCE

V3

CLASSEMENT

U3S | P3 | E3 | C2

PEI

ÉPAISSEUR

20 mm

**Bois clair**

60 x 60 cm

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Bois clair

# OUTFIT KONKRETE

Grès cérame émaillé pâte teintée

*Konkrete est une matière brute qui habille les ambiances d'un look industriel*



ANTIDÉRAPANT  
R11 A+B+C  
EXTÉRIEUR

RECTIFIÉ  
DÉNUANCE  
V2

ÉPAISSEUR  
20 mm

## Beige

60 x 120 cm  
Existe en version pour l'intérieur

Pour plus d'informations sur la gamme, cliquez ici



Bianco

Beige

Grigio

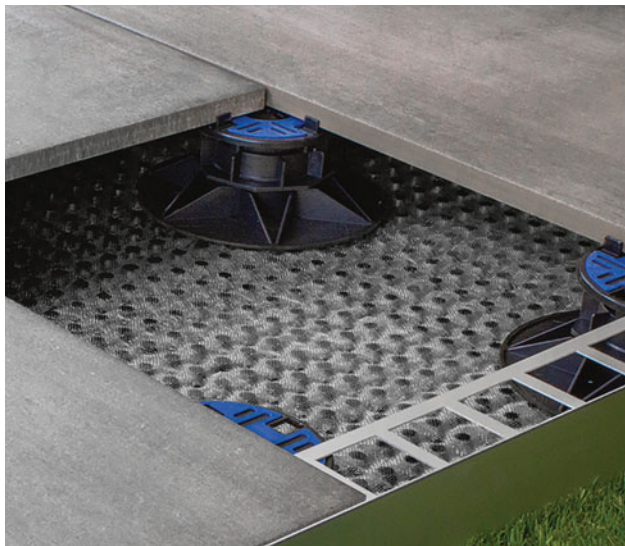
Cenere

Nero

## DURABASE DD 80++

Natte pour pose de revêtements en terrasse : sur plots et pose directe

- Pour la pose de carrelage 20 mm sur plots, pose directe et gravillons
- Pour lit de gravillons/graviers, chape, pose directe, pose carrelage de 20 mm
- Polypropylène gris anthracite
- Hauteur : 0,8 cm
- Largeur : 100 cm
- Rouleaux de 12,5 m



- Capacité de drainage très importante
- Approprié pour des charges lourdes

## DURABAL BO

Profilé de finition en forme de T pour pose sur plots

- Profilé en aluminium
- Coloris disponibles : alu anodisé, noir anthracite (RAL 7016) et gris platine (RAL 7036)
- Hauteurs totales de : 40 à 120 mm
- Pièces de finitions et de jonctions disponibles



- Revêtement élégant du support
- Design de qualité durable
- Système incluant des angles et connecteurs

# PLOTS DALLES ET AUTONIVELANTS

GAMME « ESSENTIEL » ET FINITION LATÉRALE

*Jouplast® la solution  
pour l'aménagement  
de vos terrasses sur plots*

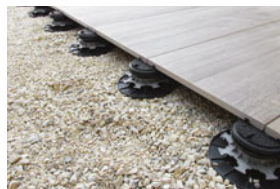


## CARACTÉRISTIQUES

- Flasque de 200 mm de diamètre au bord chanfreiné pour éviter d'endommager le support sur lequel il est posé, doté d'une multiperforation pour éliminer les rétentions d'eau
- Rainures autobloquantes pour renforcer le maintien au sol
- Surface d'appui de la tête optimisée de 100 cm<sup>2</sup>
- Vis munie d'un repère de réglage haut
- Écarteurs sécables de 3 mm d'épaisseur pour faciliter la pose si besoin
- Gomme acoustique vendue séparément

## MISE EN ŒUVRE

Pour une dalle de 60 x 60 cm, compter 3 plots au m<sup>2</sup>



## GOMME ACOUSTIQUE

- Réduit les bruits d'impact et les résonances de moitié par rapport à l'utilisation d'un plot seul (Test CSTB n°AC20-26087574)
- Améliore le grip de la dalle sur la tête du plot.

## JOUPLAST®, LA SOLUTION UNIQUE SUR LE MARCHÉ POUR LA FINITION D'UNE TERRASSE POSÉE SUR PLOTS.

Finition avec plinthe - Finition en butée - Finition invisible - Création de marches



Plaque à dalle



Support habillage latéral



## Plots standards dalle

- Des plots de 8 mm à plus de 470 mm de réglage (avec rehausses)

## Plots autonivelants

- Compense et permet aussi de créer jusqu'à 5% de pente
- Tête pivotante qui s'ajuste automatiquement, sans outils additionnels
- Parfait pour un sol non plan ou irrégulier
- Des plots de 29 à plus de 485 mm (avec rehausses)

## Pourquoi choisir la pose sur plots Avec Jouplast®?

- Mise en oeuvre simple et rapide
- Réglage manuel et millimétré grâce à l'écrou
- Pas de travaux lourds de terrassement dans la préparation du terrain
- Permet le passage de câbles et de canalisations
- Evite la réalisation de joints : favorise l'évacuation de l'eau
- Conforme aux DTU 43.1
- Résistant aux UV et au gel
- Fabriqués en France
- Des produits fabriqués en matière 100% recyclée.

# PLOTS DALLES ET AUTONIVELANTS

GAMME CLEMAN®

*Cleman®, un plot,  
3 possibilités*

Avec la gamme CLEMAN® :

- Pré-régler la hauteur des plots en amont du chantier avec l'embout
- Régler la hauteur manuellement avec l'écrou
- Ajuster la hauteur de quelques millimètres avec la clé d'ajustement



## CARACTÉRISTIQUES DE LA GAMME CLEMAN®

- Stabilité optimisée : tous les éléments sont solidaires entre eux
- Intégration du système d'habillage latéral
- Pose en angle facilitée par un flasque carré
- Gomme OCTO incluse
- Ecarteurs sécables de 4 mm d'épaisseur
- Une gamme d'accessoires dédiée : rehausse, plaque à dalle, clé d'ajustement, embout
- Résistant aux UV et au gel
- Conforme au DTU 43.1
- Fabriqués en France
- Des produits fabriqués en matière 100% recyclée.



**CLEMAN® standard :**

Hauteur de réglage de 28 à 470 mm (avec rehausses)

**CLEMAN® autonivelant :**

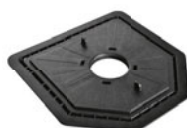
Hauteur de réglage de 40 à 470 mm (avec rehausses)

Permet de rattraper ou de créer une pente jusqu'à 5% quelque soit la nature du sol.

Parfait pour un sol non plan ou irrégulier.



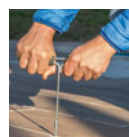
Rehausse 60 mm



Plaque à dalle  
Permet la finition de  
la terrasse



Embout  
Permet de pré-régler  
les plots



Clé d'ajustement  
Permet d'ajuster la hauteur  
une fois le revêtement posé



# TERRAZZO

Grès cérame

*Élégance graphique  
et variété de couleurs  
pour ce grès cérame*



**Grey**

59,7 x 59,7 cm

Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici



Grey



Beige



White

# QUARZIT

Grès cérame émaillé pâte teintée

*Une dalle sur plots de 20 mm  
effet pierre en 60x60 rectifié  
normée F+*



## Beige

60 x 60 cm  
Existe en version pour  
l'intérieur

*Pour plus d'informations  
sur la gamme, cliquez ici*



Beige



Dark Grey



Grey



## AMA

Grès cérame émaillé pâte teintée

	60x120cm 9,5mm	90x90cm 9,5mm	60x60cm 9,5mm	15x15cm 9,5mm
<b>Grigio</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-
<b>Cenere</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-
<b>Graphite</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-
<b>Avorio</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-
<b>Tortora</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-
<b>Décor Ricetta Grigio</b>	<b>B,M</b>	<b>B,M</b>	-	-
<b>Décor Ricetta Avorio</b>	<b>B,M</b>	<b>B,M</b>	-	-
<b>Décor Fiori Grigio</b>	-	<b>B,M</b>	<b>B,M</b>	<b>B,M</b>
<b>Décor Fiori Avorio</b>	-	<b>B,M</b>	<b>B,M</b>	<b>B,M</b>

Informations complémentaires en page 12

## OJALA

Grès cérame pleine masse

	80x80cm 9mm	60x60cm 9mm	5x60cm 9mm	60x60cm 20mm
<b>Ivoire</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Argile</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Sable</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Doré</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Ocre</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Cendre</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Brun</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 17

## EVOLUTION

Grès émaillé pâte teintée

	100x100cm x8,5mm	60x120cm 10mm	60x60cm 10mm	30x60cm 10mm	100x100cm 10mm	60x120cm 10mm	60x60cm 10mm	30x60cm 10mm	100x100cm 20mm	60x120cm 20mm	60x60cm 20mm
<b>White</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Grey</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Sugar</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Titanium</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Black</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 13

## SILVER GRAIN & CEPPO DI GRE'

Grès cérame

	120x60cm 9mm	60x30cm 9mm	80x80cm 9mm	60x60cm 9mm	120x120cm 9mm	120x280cm 6mm	160x320cm 6mm	80x80cm 20mm	60x60cm 20mm	60x120cm 20mm
<b>Taupe</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Grey</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Beige</b>	<b>G,M,-</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-	-
<b>White</b>	<b>G,M,-</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-	-
<b>Dark</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 15

## BETON DESIGN

Grès cérame

	120x120cm 9mm	120x120cm 9mm	60x120cm 9mm	80x80cm 9mm	80x80cm 9mm	80x80cm 20mm	30x60cm 9mm	60x60cm 9mm	30x30cm 9mm	28,7x34,4cm 9mm
<b>Anthracite</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-
<b>Ash</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-
<b>Greige</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-
<b>Grey</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-
<b>White</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	-	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-
<b>Hexagone</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<b>M</b>
<b>Mosaïque 5x5</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	<b>M</b>	-

Informations complémentaires en page 14

**B** = Brillant    **G** = Grip    **L** = Lappato    **M** = Mat    **P** = Poli    **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

## ALLOY

Grès cérame émaillé pâte teintée

	90x90cm x10,5mm	60x60cm x9,50mm	60x120cm x10,2mm	30x30cm 10mm	20x20cm 10mm	7,5x30cm 10mm	120x120cm x10,7mm
<b>Azzurro</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>L,M</b>
<b>Coal</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>L,M</b>
<b>Copper</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>L,M</b>
<b>Grey</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>L,M</b>
<b>Pearl</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>L,M</b>
<b>Mint</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>L,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>L,M</b>

Informations complémentaires en page 18

## BRECCIA

Grès cérame émaillé

	89x89cm 10,5mm	59,7x59,7cm 9,2mm
<b>Gold</b>	<b>M</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 20

## SANDSTONE

Grès cérame émaillé

	59,7x59,7cm 9,2mm	89x89cm 10,5mm	59,7x19cm 10,5mm	29,7x19cm 10,5mm	29,7x29,7cm 9,2mm
<b>Black</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-	-
<b>Dark</b>	-	-	<b>M</b>	<b>M</b>	-
<b>Grey</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-	-
<b>Greige</b>	-	-	<b>M</b>	<b>M</b>	-
<b>Mosaïque Black</b>	-	-	-	-	<b>M</b>
<b>Mosaïque Grey</b>	-	-	-	-	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 19

## MATIC

Grès cérame pleine masse

	60x60cm 9mm	30x60cm 9mm	45x45cm 9mm
<b>Ivoire</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Sable</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Gris</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Graphite</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 17

## CLARENS

Grès cérame émaillé

	90x90cm x9,5mm	60,8x60,8cm x9,5mm	45x45cm x9,5mm
<b>Arena</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Gris</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Perla</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>

Informations complémentaires en page 16

## JESSICA

Grès cérame émaillé

	60,8x60,8cm x9,5mm	45x45cm x9,5mm
<b>Blanco</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Perla</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Plomo</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Titanium</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Greige</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>

Informations complémentaires en page 16

## FS HERITAGE

Grès émaillé

	45x45cm x10,5mm
<b>Square LT</b>	<b>L</b>
<b>Ornate LT</b>	<b>L</b>
<b>Leaves LT</b>	<b>L</b>
<b>White LT</b>	<b>L</b>

Informations complémentaires en page 21

## ICON

Grès émaillé pâte teintée

	60x60cm 9mm	30x60cm 9mm	60x120cm 9mm	90x270cm 6mm	90x90cm 6mm	45x90cm 6mm	30x90cm 6mm	120x120cm 9mm	60x60cm 20mm	60x120cm 20mm
<b>Almond</b>	<b>M*,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M</b>	<b>G*</b>	<b>G*</b>
<b>Artic</b>	<b>M*,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M</b>	<b>G*</b>	<b>G*</b>
<b>Ash</b>	<b>M*,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M</b>	<b>G*</b>	<b>G*</b>
<b>Grey</b>	<b>M*,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M</b>	<b>G*</b>	<b>G*</b>
<b>Taupe</b>	<b>M*,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M</b>		
<b>White</b>	<b>M*,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>G,M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M,S</b>	<b>M</b>		

Informations complémentaires en page 23

**B** = Brillant   **G** = Grip   **L** = Lappato   **M** = Mat   **P** = Poli   **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

## BETONICO

Grès cérame émaillé

	60x60cm 10mm	30x60cm 10mm	80x80cm 10mm	60x120cm 10mm
<b>Blanc</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Gris</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Gris foncé</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Beige</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Beige foncé</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Décor gris effet ciment</b>	<b>M</b>	-	-	-
<b>Décor blanc effet ciment</b>	<b>M</b>	-	-	-

Informations complémentaires en page 22

## FS STAR LT

Grès émaillé

	45x45cm x10,5mm
<b>Black LT</b>	<b>L</b>
<b>Blue LT</b>	<b>L</b>
<b>Sage LT</b>	<b>L</b>
<b>White LT</b>	<b>L</b>

Informations complémentaires en page 21

## COTTO DEL CAMPIANO

Grès cérame

	20x20cm 10mm	20x40cm 10mm	40x40cm 10mm	40x60cm 10mm	10x20cm 10mm	15,8x18,3cm 10mm
<b>Cotto dorato</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Rosso siena</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Giallo di umbria</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Terra di pienza</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Bianco mix</b>	<b>B</b>	-	-	-	-	<b>B</b>
<b>Campiano mix</b>	<b>B</b>	-	-	-	-	<b>B</b>
<b>Terre emiliane mix</b>	<b>M</b>	-	-	-	-	<b>M</b>
<b>Inserto boboli</b>	<b>B</b>	-	-	-	-	<b>B</b>

Informations complémentaires en page 24

## INSPIRATION CIMENT

Grès cérame émaillé

	20x20cm 11mm
<b>CEMI14</b>	<b>S</b>
<b>CEMI35</b>	<b>S</b>
<b>CEMI42</b>	<b>S</b>
<b>CEMI43</b>	<b>S</b>
<b>CEMI38</b>	<b>S</b>
<b>CEMI26</b>	<b>S</b>
<b>CEMI34</b>	<b>S</b>
<b>CEMI44</b>	<b>S</b>
<b>CEMI40</b>	<b>S</b>
<b>CEMI25</b>	<b>S</b>

Informations complémentaires en page 25

## INSPIRATION CIMENT VINTAGE

Grès cérame émaillé

	20x20cm 11mm
<b>Noir</b>	<b>M</b>
<b>Bleu</b>	<b>M</b>
<b>Rouge</b>	<b>M</b>
<b>Gris uni</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 25

## COTTOFAENZA

Grès cérame

	90x90cm 10mm	45x90cm 10mm	60x60cm 10mm	30x60cm 10mm	60x60cm 10mm	30x60cm 10mm
<b>Cotto</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-
<b>Noir</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-
<b>Terre cuite</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Blanc</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Amande</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 28

**B** = Brillant   **G** = Grip   **L** = Lappato   **M** = Mat   **P** = Poli   **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

## INDUSTRIAL

Grès émaillé pâte teintée

	100x100cm x8,5mm	60x120cm 10mm	60x60cm 10mm	30x60cm 10mm	100x100cm 20mm	60x120cm 20mm	60x60cm 20mm
<b>Bianco</b>	M	M	M	M	G	G	G
<b>Beige</b>	M	M	M	M	G	G	G
<b>Grigio</b>	M	M	M	M	G	G	G
<b>Piombo</b>	M	M	M	M	G	G	G
<b>Nero</b>	M	M	M	M	G	G	G

Informations complémentaires en page 26

## BEDROCK

Grès cérame émaillé

	59,7x59,7cm 10,5mm	59,7x119cm 10,5mm
<b>Black</b>	M	M
<b>Greige</b>	M	M
<b>Silver</b>	M	M
<b>White</b>	M	M

Informations complémentaires en page 30

## CHARM EXPERIENCE

Grès cérame

	60x120cm 9mm	80x160cm 9mm	80x80cm 9mm	40x80cm 9mm	120x120cm 9mm	120x280cm 6mm	160x300cm 6mm
<b>Calacatta Green</b>	L,M	L	L	L	L,M	L	L
<b>Calacatta Pink</b>	L,M	L	L	L	L,M	L	L
<b>Calacatta Black</b>	L,M	L	L	L	L,M	L	L
<b>Invisible Grey</b>	L,M	L	L	L	L,M	L	L
<b>Amazonite</b>	L,M	L	L	L	L,M	L	L
<b>Blu St Laurent</b>	L,M	L	L	L	L,M	L	L
<b>Charm Bleu</b>	L	-	-	-	L,M	L	L
<b>Charm Pink</b>	L	-	-	-	L,M	L	L

Informations complémentaires en page 27

## GEA

Grès cérame

	120x120cm x6,5mm	90x90cm x6,5mm	60x120cm x6,5mm	60x60cm x6,5mm	30x60cm x6,5mm	90x90cm 20mm	60x60cm 20mm
<b>Argent</b>	M*	M*	M*	M*	M*	G*	G
<b>Ivoire</b>	M*	M*	M*	M*	M*	G*	G
<b>Gris</b>	M*	M*	M*	M*	M*	G*	G
<b>Sable</b>	M*	M*	M*	M*	M*	G*	G

Informations complémentaires en page 29

## JUNE

Grès cérame émaillé

	60x120cm 7mm	60x60cm 7mm	30x60cm 7mm
<b>Gris</b>	-	-	G,-
<b>Grafito</b>	-	-	G,-
<b>Caliza</b>	-	-	G,-

Informations complémentaires en page 32

## VIS

Grès cérame

	120x240cm x6,5mm	120x120cm x6,5mm	90x90cm x6,5mm	60x120cm x6,5mm	60x60cm x6,5mm	30x60cm x6,5mm	90x90cm 20mm
<b>Amande</b>	M	M*	M*	M*	M*	M*	G*
<b>Argent</b>	M	M*	M*	M*	M*	M*	-
<b>Gris moyen</b>	M	M*	M*	M*	M*	M*	G*
<b>Taupe</b>	M	M*	M*	M*	M*	M*	G*
<b>Vert kaki</b>	M	M*	M*	M*	M*	M*	-
<b>Blanc</b>	M	M*	M*	M*	M*	M*	G*

Informations complémentaires en page 28

**B** = Brillant    **G** = Grip    **L** = Lappato    **M** = Mat    **P** = Poli    **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

## AESTHETICA

Grès cérame

	120x260cm x6,5mm	120x120cm x6,5mm	60x120cm x6,5mm
<b>Onice Azzurro</b>	L, S	L, M	L, M, S
<b>Calacatta Extra White</b>	LS	L, M	L, M, S
<b>Breccia Capraia</b>	L, S	L, M	L, M, S
<b>Statuario Extra White</b>	L, S	L, M	L, M, S
<b>Golden Black</b>	L, S	L, M	L, M, S
<b>Arabescato Orobito Brown</b>	L, S	L, M	L, M, S
<b>Paonazetto</b>	L, S	L, M	L, M, S
<b>Unico Grey</b>	L, S	L, M	L, M, S
<b>Golden Lighting</b>	L, S	L, M	L, M, S

Informations complémentaires en page 29

## PIGMENT

Grès émaillé pâte teintée

	90x90cm 7mm
<b>Multicolor</b>	L, M

Informations complémentaires en page 32

## CARWOOD

Grès cérame émaillé

	20x120cm 10mm
<b>Bois blanc</b>	G, M
<b>Bois gris</b>	G, M
<b>Bois foncé</b>	G, M
<b>Bois clair</b>	G, M

Informations complémentaires en page 34

## CLOUD

Grès cérame émaillé

	44,7x44,7cm 9,2mm	29,7x59,7cm 9,2mm	59,7x59,7cm 9,2mm	89x89cm 10,5mm
<b>Beige</b>	G, L, M	G, L, M	G, L, M	M
<b>White</b>	G, L, M	G, L, M	G, L, M	M
<b>Grey</b>	G, L, M	G, L, M	G, L, M	M
<b>Taupe</b>	G, L, M	G, L, M	G, L, M	-
<b>Anthracite</b>	G, L, M	G, L, M	G, L, M	M

Informations complémentaires en page 31

## ALLURE

Grès cérame

	120x20cm 9mm	30x120cm 9mm
<b>Rovere blanc</b>	G, M	-
<b>Rovere amande</b>	G, M	G
<b>Rovere naturel</b>	G, M	G
<b>Olmo ambré</b>	G, M	G
<b>Olmo fumé</b>	G, M	-
<b>Noce brun</b>	G, M	-

Informations complémentaires en page 35

## COCOON

Grès cérame

	20x120cm 9mm	7,5x45cm 9mm	30x120cm 20mm	60x60cm 20mm	30x120cm 9mm
<b>Bliss</b>	M	-	-	-	-
<b>Ease</b>	G, M	M	G	G	-
<b>Glee</b>	G, M	M	-	-	-
<b>Joy</b>	G, M	M	G	G	-
<b>Peace</b>	M	-	-	-	-
<b>Décor Stave</b>	-	-	-	-	M
<b>Décor chevron</b>	M	-	-	-	-
<b>Décor chevron Arch</b>	M	-	-	-	-
<b>Décor chevron 7,5x45</b>	-	M	-	-	-
<b>Décor Stave 3D</b>	M	-	-	-	-

Informations complémentaires en page 33

## VERBIER

Grès cérame émaillé

	24x151cm 10mm	19,5x121,5cm 10mm
<b>Cherry</b>	M*	M*
<b>Straw</b>	M*	M*
<b>Cigar</b>	M*	M*
<b>Taupe</b>	M*	M*
<b>Maple</b>	M*	M*
<b>Honey</b>	M*	M*
<b>Ash</b>	M*	M*
<b>Décor</b>	M*	M*

Informations complémentaires en page 38

**B** = Brillant    **G** = Grip    **L** = Lappato    **M** = Mat    **P** = Poli    **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.



## ODUH

Grès cérame pleine masse

	20x120cm 9mm	25x150cm 9mm	30x240cm 9mm	20x278cm 6mm	120x278cm 6mm	120x120cm Decor	30x120cm 20mm
<b>Copahu</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Elem</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	-	-	-	-	<b>G</b>
<b>Jinkoh</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Pino</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Laos</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>G</b>
<b>Ladano</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	-	-	-	-	<b>G</b>
<b>Cedro</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	-	-	-	-	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 36

## NOON

Grès cérame pleine masse

	20x120cm 9mm	19,7x120cm 20mm	30x120cm 20mm
<b>Daylight</b>	<b>G,M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Ember</b>	<b>G,M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Honey</b>	<b>G,M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Burnet</b>	<b>G,M</b>	-	-
<b>Charcoal</b>	<b>G,M</b>	-	-

Informations complémentaires en page 36

## ROVERE

Grès cérame émaillé pâte teintée

	25x150cm x10,5mm	15x90cm 10mm	8x40cm x8,50mm	19,8x22,8cm 10mm	20x120cm x10,5mm
<b>Bark</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Brown</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Desert</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Honey</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 37

## FRAKÉ

Grès cérame émaillé

	19,5x120cm 7mm
<b>Bianco</b>	<b>G,M</b>
<b>Geniza</b>	<b>G,M</b>
<b>Natural</b>	<b>G,M</b>

Informations complémentaires en page 39

## I ROVERY

Grès cérame

	20x120cm x9,5mm	30x120cm x9,5mm	10x40cm x9,5mm	60x60cm x9,5mm	30x120cm 19mm
<b>Antico</b>	<b>G,M*</b>	<b>M*</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Intenso</b>	<b>G,M*</b>	<b>M*</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Naturale</b>	<b>G,M*</b>	<b>M*</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Decapè</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	-	-	-
<b>Cassettone antico</b>	-	-	-	<b>M</b>	-
<b>Cassettone intenso</b>	-	-	-	<b>M</b>	-
<b>Cassettone naturale</b>	-	-	-	<b>M</b>	-

Informations complémentaires en page 40

## INDIANA

Grès cérame émaillé

	19,5x120cm 7mm
<b>Roble</b>	<b>G,M</b>
<b>Nocce</b>	<b>G,M</b>
<b>Natural</b>	<b>G,M</b>

Informations complémentaires en page 39

## MAS DE PROVENCE

Grès cérame émaillé pâte teintée

	59,5x59,5cm 9mm	29,5x59,5cm 9mm	90x90cm 9mm	91x182cm 9mm	59,5x119,5cm 9mm	44,5x90cm 90mm	20x20cm 9mm	10x20cm 9mm	90x90cm 20mm
<b>Ivory</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Cloud</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Coal</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Ecrù</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 42

**B** = Brillant    **G** = Grip    **L** = Lappato    **M** = Mat    **P** = Poli    **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

## QUARTZ ESSENCE

Grès cérame

	60x120cm 9mm	60x60cm 9mm	40x60cm 9mm	30x60cm 9mm	30x60cm 8mm	20x60cm 9mm	10x60cm 9mm	60x120cm 20mm	60x90cm 20mm	80x80cm 20mm
<b>Burnt</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Flake</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Nest</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Rocky</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Wild</b>	-	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Décor Compo M</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Décor Compo P</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Informations complémentaires en page 41

## QUARTZ ESSENCE

Grès cérame

60x60cm 20mm	30x30cm 9mm	29,5x39cm 9mm
<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
-	<b>M</b>	-
-	-	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 41

## SIGNATURE STONE

Grès cérame émaillé pâte teintée

	90x90cm 9mm	60x90cm 9mm	60x120cm 9mm	60x60cm 9mm	30x60cm 9mm	90x90cm 20mm
<b>Dark</b>	<b>G, M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Beige</b>	<b>G, M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>Grey</b>	<b>G, M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>
<b>White</b>	<b>G, M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 42

## ARK

Grès cérame pleine masse

	80x80cm 9mm	60x120cm 9mm	60x60cm 9mm	30x60cm 9mm	10x30cm 9mm	60x90cm 20mm
<b>Gesso</b>	<b>L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>S</b>	-
<b>Corda</b>	<b>G, L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>S</b>	<b>G</b>
<b>Polvere</b>	<b>G, L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>S</b>	<b>G</b>
<b>Piombo</b>	<b>G, L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>L, M, S</b>	<b>S</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 43

## SHALE

Grès cérame

	120x120cm 9mm	160x80cm 9mm	80x80cm 9mm	60x120cm 9mm	60x60cm 9mm	60x30cm 9mm	60x60cm 20mm	60x120cm 20mm	120x280cm 6mm
<b>Moon</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G, M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>
<b>Sands</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G, M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>
<b>Greige</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G, M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>
<b>Ash</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G, M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>
<b>Dark</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G, M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>
<b>Taupe</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G, M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 44

**B** = Brillant    **G** = Grip    **L** = Lappato    **M** = Mat    **P** = Poli    **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

## UNICHE

Grès cérame émaillé pâte teintée

	60x120cm x9,5mm	30x60cm x9,5mm	60x60cm x9,5mm	7x60cm x9,5mm	30x30cm x9,5mm	60x60cm 20mm
<b>Ostuni</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G</b>
<b>Cadiz</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G</b>
<b>Arles</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G</b>
<b>Avignone</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 45

## MYSTONE TRAVERTINO

Grès cérame émaillé pâte teintée

	90x180cm 10mm	30x60cm 10mm	60x60cm 10mm	7x60cm 10mm	7x90cm 10mm	60x120cm 10mm
<b>Classico</b>	<b>M</b>	<b>B,G,M</b>	<b>M</b>	<b>B,M</b>	<b>M</b>	<b>B,G,M</b>
<b>Navona</b>	<b>M</b>	<b>B,G,M</b>	<b>M</b>	<b>B,M</b>	<b>M</b>	<b>B,G,M</b>
<b>Silver</b>	<b>M</b>	<b>B,G,M</b>	<b>M</b>	<b>B,M</b>	<b>M</b>	<b>B,G,M</b>

Informations complémentaires en page 45

## MÖTLEY

Grès cérame pleine masse

	30x60cm 9mm	60x60cm 9mm	60x120cm 9mm	120x120cm 9mm	120x278cm 6mm	60x60cm 20mm	60x120cm 20mm	60x90cm 20mm
<b>Rio</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	-	-
<b>Monterey</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Wembley</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Altamont</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Woodstock</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Liverpool</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Reading</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	-	-	-

Informations complémentaires en page 46

## ELYSIAN

Grès cérame pleine masse

	30x60cm 9mm	60x60cm 9mm	60x120cm 9mm	80x80cm 9mm	120x120cm 9mm	120x278cm 6mm	60x60cm 20mm	30x120cm 20mm	60x120cm 20mm	80x80cm 20mm	60x90cm 30mm
<b>Mediterranea</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	-	<b>G</b>	<b>G</b>	-
<b>Desert Stone</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	-	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Beige Catalan</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	-	<b>G</b>	<b>G</b>	-
<b>Gris Catalan</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	-	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Saastal</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>
<b>Travertino Light</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>G</b>	<b>G</b>	-	-
<b>Travertino Dark</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>G</b>	<b>G</b>	-	-
<b>Gold Catalan</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	-	<b>G</b>	<b>G</b>	-

Informations complémentaires en page 46

**B** = Brillant    **G** = Grip    **L** = Lappato    **M** = Mat    **P** = Poli    **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

## IBLA

Grès cérame

	30x120cm 10mm	60x120 cm 10mm	60x60 cm 10mm	10x60 cm 10mm	10x53 cm 10mm
<b>Nera</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>
<b>Linfa</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>
<b>Colofonia</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>
<b>Resina</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>	<b>M, L</b>
<b>Décor Zagara Nera</b>	-	<b>M</b>	-	-	-
<b>Décor Tomboło Nero</b>	-	<b>L</b>	-	-	-

Informations complémentaires en page 48

## TIBER

Grès cérame pleine masse

	60x60cm 9mm	30x60cm 9mm	20x20cm 9mm	60x60cm 9mm	30x60cm 9mm	60x90cm 20mm	60x60cm 20mm	60x120cm 9mm	120x120cm 9mm	10x60cm 9mm
<b>Light</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	-	<b>G*</b>	<b>G*</b>	<b>G</b>	<b>G*</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-
<b>Natural</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>	<b>M</b>	<b>G*</b>	<b>G*</b>	<b>G</b>	<b>G*</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 47

## IN FALDA

Grès cérame

	10x10cm 10mm	20x20cm 10mm	20x40cm 10mm	40x40cm 10mm	40x60,8cm 10mm	60,8x60,8cm 10mm
<b>Travertino di Navona</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>
<b>Perlato di Sicilia</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>
<b>Marmo primavera</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>
<b>Pietra di Ripolano</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>

Informations complémentaires en page 50

## PROMENADE

Grès cérame émaillé pâte teintée

	100x100cm x8,5mm	120x60cm x9,5mm	120x120cm x9,5mm	60x60cm x9,5mm	30x60cm x9,5mm	120x60cm 19mm	60x120cm 19mm	30x30cm 10mm	25x30cm 10mm	24x40cm 10mm
<b>Argento</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M*</b>	<b>M</b>	<b>G,M*</b>	<b>G,M*</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Corda</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M*</b>	<b>M</b>	<b>G,M*</b>	<b>G,M*</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Ebano</b>	<b>M</b>	<b>G,M*</b>	<b>M</b>	<b>G,M*</b>	<b>G,M*</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Sabbia</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M*</b>	<b>M</b>	<b>G,M*</b>	<b>G,M*</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Tan</b>	<b>M</b>	<b>G,M*</b>	<b>M</b>	<b>G,M*</b>	<b>G,M*</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Mosaico</b>	-	-	-	-	-	-	-	<b>M</b>	-	-
<b>Mosaico esagona</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	<b>M</b>	-
<b>Mosaico bricks</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 51

**B** = Brillant    **G** = Grip    **L** = Lappato    **M** = Mat    **P** = Poli    **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

**EASE 22**

Grès cérame

	30x60cm 9mm	60x60cm 9mm	60x120cm 9mm	80x80cm 9mm	120x120cm 9mm	80x180cm 9mm	30x30cm 9mm	27,8x34,8cm 9mm
<b>Sand</b>	<b>S*</b>	<b>S</b>	<b>S</b>	<b>S</b>	<b>S</b>	<b>S</b>	-	-
<b>Extra white</b>	<b>S*</b>	<b>S</b>	<b>S</b>	<b>S</b>	<b>S</b>	<b>S</b>	-	-
<b>Greige</b>	<b>S*</b>	<b>S</b>	<b>S</b>	<b>S</b>	<b>S*</b>	<b>S</b>	-	-
<b>Light grey</b>	<b>S*</b>	<b>S*</b>	<b>S*</b>	<b>S</b>	<b>S*</b>	<b>S</b>	-	-
<b>Décor Ribbed</b>	-	-	<b>S*</b>	-	-	-	-	-
<b>Décor Triangles</b>	-	-	<b>L</b>	-	<b>L</b>	-	-	-
<b>Décor Chesterfield</b>	-	-	<b>L</b>	-	<b>L</b>	-	-	-
<b>Décor Hexagone</b>	-	-	-	-	-	-	-	<b>S</b>
<b>Décor Mosaïque</b>	-	-	-	-	-	-	<b>S</b>	-

*Informations complémentaires en page 49***B** = Brillant    **G** = Grip    **L** = Lappato    **M** = Mat    **P** = Poli    **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

## TONALITY

Grès cérame émaillé

	60x120cm 9,7mm
<b>Rouge</b>	<b>M,P</b>
<b>Champagne</b>	<b>M,P</b>
<b>Tide</b>	<b>M,P</b>
<b>Turquoise</b>	<b>M,P</b>
<b>Fortune</b>	<b>M,P</b>
<b>Lead</b>	<b>M,P</b>
<b>Décor Wicker Rouge</b>	<b>B</b>
<b>Décor Wallpaper Rouge</b>	<b>M</b>
<b>Malla Tear Rouge</b>	<b>P</b>
<b>Jasmine Day</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 56

## ATELIER

Grès cérame émaillé

	120x260cm 6,2mm
<b>Visaya I</b>	<b>M</b>
<b>Visaya II</b>	<b>M</b>
<b>Vasily I</b>	<b>M</b>
<b>Vasily II</b>	<b>M</b>
<b>Pattern I</b>	<b>M</b>
<b>Pattern II</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 57

## TOSCANA

Faïence pâte blanche

	6,5x20cm 8,6mm	13x15cm 8,6mm
<b>Cotton</b>	<b>S</b>	<b>S</b>
<b>Ash</b>	<b>S</b>	<b>S</b>
<b>Ghost green</b>	<b>S</b>	<b>S</b>
<b>Lake blue</b>	<b>S</b>	<b>S</b>
<b>Herb</b>	<b>S</b>	<b>S</b>
<b>Hot pink</b>	<b>S</b>	<b>S</b>

Informations complémentaires en page 58

## FAYENZA

Grès cérame émaillé

	6x24,6cm 8,4mm	12,3x12,3cm 8,4mm	17,5x20,2cm 8,4mm
<b>White</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	-
<b>Grey</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	-
<b>Black</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	-
<b>Blue</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	-
<b>Green</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	-
<b>Straw</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Salmon</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Hexagon Clay Straw</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Hexagon Clay Salmon</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 58

## IMPERIAL

Faïence pâte blanche

	30x90cm 12mm	30x60cm x9,5mm	30x60cm 11mm	25x40cm 9mm	25x40cm 10mm
<b>Beige</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	-
<b>Grey</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	-
<b>Dark Grey</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	-
<b>Block Frigus</b>	-	<b>M</b>	-	-	-
<b>Décor Floral</b>	-	<b>M</b>	-	-	-
<b>Décor Ikon</b>	-	-	<b>M</b>	-	-
<b>Décor Long</b>	<b>M</b>	-	-	-	-
<b>Décor Petal</b>	-	-	-	<b>M</b>	-

Informations complémentaires en page 61

## ELEGANZA

Faïence pâte blanche

	60x120cm x10,5mm	60x60cm x9,50mm	30x60cm x9,50mm	9x60cm x9,50mm	7,50x30cm 10mm	33,3x100cm 7mm
<b>Blu</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>B</b>	<b>S</b>
<b>Perla</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>B</b>	<b>S</b>
<b>Grigio</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>B</b>	<b>S</b>
<b>Siena</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>B</b>	<b>S</b>
<b>Terra</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>B</b>	<b>S</b>
<b>Allegro</b>	-	-	-	-	-	<b>S</b>
<b>Guido</b>	-	-	-	-	-	<b>S</b>
<b>Beige</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>B</b>	<b>S</b>
<b>Saggio</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>B</b>	<b>S</b>
<b>Fiorella</b>	-	-	-	-	-	<b>S</b>

Informations complémentaires en page 59

## FLASH

Faïence pâte blanche

	30x90cm 10mm
<b>Black</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 60

## MARBLE LINCOLN

Grès cérame émaillé

	60x120cm 7mm	90x90cm 7mm
<b>Blanco</b>	<b>M</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 63

**B** = Brillant   **G** = Grip   **L** = Lappato   **M** = Mat   **P** = Poli   **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

## FRESCO

Grès cérame pleine masse

	120x120cm 9mm	120x120,1cm 9mm	60x120cm 9mm	80x80cm 9mm	80x80cm 9mm	60x60cm 9mm
<b>Burnt Umber</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>
<b>Pearl</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>
<b>Powder</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>
<b>Sage Green</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	-	-	<b>M</b>
<b>Damask</b>	-	-	<b>B</b>	-	-	-
<b>Beige</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>
<b>Grey</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G</b>	<b>M</b>
<b>Blue Whale</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>	<b>M</b>	-	<b>M</b>
<b>Cold A+B</b>	-	-	<b>M</b>	-	-	-
<b>Warm A+B</b>	-	-	<b>M</b>	-	-	-

Informations complémentaires en page 62

## ALLIANCE

Faïence pâte blanche

	30x90cm 12mm	30x60cm x9,5mm	25x40cm 9mm
<b>Beige</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Dark Beige</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Grey</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>3D</b>	<b>M</b>	-	-
<b>3D Rev</b>	-	<b>M</b>	-
<b>3D Frigus</b>	-	-	<b>M</b>
<b>Warm Rev</b>	-	<b>M</b>	-
<b>Frigus Rev</b>	-	<b>M</b>	-

Informations complémentaires en page 61

## TERRE

Faïence pâte blanche

	30x90,2cm 7mm
<b>Beige</b>	<b>M</b>
<b>Blanco</b>	<b>M</b>
<b>Gris</b>	<b>M</b>
<b>Deko Beige</b>	<b>M</b>
<b>Deko Gris</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 64

## JUNE

Grès cérame émaillé

	60x60cm 7mm	60x120cm 7mm	30x60cm 7mm
<b>Caliza</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>
<b>Gris</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>
<b>Grafito</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>G,M</b>
<b>Blossom Deko Arena</b>	-	<b>M</b>	-
<b>Blossom Deko Gris</b>	-	<b>M</b>	-

Informations complémentaires en page 64

## TECNIK WALL

Faïence pâte rouge

	25x70cm x8,5mm
<b>Gris</b>	<b>M</b>
<b>Ivory</b>	<b>M</b>
<b>Perla</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 65

## JOLLY

Faïence pâte rouge

	20x60cm x9,4mm
<b>Azul</b>	<b>B</b>
<b>Blanco</b>	<b>B,M</b>
<b>Avio</b>	<b>B</b>
<b>Bosco</b>	<b>B</b>
<b>Gris</b>	<b>B,M</b>
<b>Perla</b>	<b>B,M</b>
<b>Topo</b>	<b>B</b>
<b>Royo Coral</b>	<b>B</b>
<b>Décor</b>	<b>B,M</b>

Informations complémentaires en page 65

## ICE

Faïence pâte blanche

	33x100cm 7,5mm	33x100cm 8,6mm
<b>White</b>	<b>B</b>	-
<b>Waves</b>	-	<b>B</b>
<b>Diamond</b>	-	<b>B</b>
<b>Fold</b>	-	<b>B</b>

Informations complémentaires en page 66

## COTTON

Faïence pâte blanche

	33x100cm 7,5mm	33x100cm 8,6mm
<b>White</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Diamond</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Fold</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Waves</b>	<b>M</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 66

**B** = Brillant   **G** = Grip   **L** = Lappato   **M** = Mat   **P** = Poli   **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

**MOSAIQUE TERRE CUITE**

Mosaïque

	30,5x30,5cm 9mm
<b>Mix marron</b>	<b>M</b>
<b>Mix rose</b>	<b>M</b>

*Informations complémentaires en page 67***MOSAIQUE HEXAGONES LONGS**

Mosaïque

	29,3x25,3cm x7,5mm
<b>CEN038</b>	<b>S</b>
<b>CEVE12</b>	<b>S</b>

*Informations complémentaires en page 67***B** = Brillant    **G** = Grip    **L** = Lappato    **M** = Mat    **P** = Poli    **S** = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.



## CLOUD

Grès cérame émaillé

	44,7x44,7cm 9,2mm	29,7x59,7cm 9,2mm	59,7x59,7cm 9,2mm	89x89cm 10,5mm
<b>Anthracite</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>M</b>
<b>Beige</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>M</b>
<b>Grey</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>M</b>
<b>White</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>M</b>
<b>Taupe</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	<b>G,L,M</b>	-

Informations complémentaires en page 72

## CARWOOD

Grès cérame émaillé

	20x120cm 10mm
<b>Bois blanc</b>	<b>G</b>
<b>Bois clair</b>	<b>G</b>
<b>Bois gris</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 73

## DECK

Grès cérame émaillé

	22,2x89,7cm 10,5mm
<b>Ebony</b>	<b>G</b>
<b>Hazel</b>	<b>G</b>
<b>Juniper</b>	<b>G</b>
<b>Nut</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 74

## ZEPHYR

Grès cérame pleine masse

	60x60cm 9mm	30x60cm 9mm	10x60cm 9mm	60x60cm 20mm
<b>Gold</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G</b>
<b>Grey</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G,M</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 75

## TERRAZZO

Grès cérame

	59,7x59,7cm 20mm
<b>Grey</b>	<b>G</b>
<b>Beige</b>	<b>G</b>
<b>White</b>	<b>G</b>

Informations complémentaires en page 81

## OUTFIT KONKRETE

Grès cérame émaillé pâte teintée

	100x100cm 20mm	60x120cm 20mm	60x60cm 20mm	100x100cm x8,5mm	60x120cm 10mm	60x60cm 10mm	30x60cm 10mm	80x160cm 10mm
<b>Bianco</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Beige</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Grigio</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Cenere</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
<b>Nero</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>

Informations complémentaires en page 77

## CARWOOD 40X120

Grès cérame

	40x120cm 20mm
<b>Bois clair</b>	<b>G*</b>
<b>Bois Gris</b>	<b>G*</b>

Informations complémentaires en page 76

## QUARZIT

Grès cérame émaillé pâte teintée

	60x60cm 20mm	60x60cm 30mm
<b>Beige</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Dark Grey</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>
<b>Grey</b>	<b>M*</b>	<b>M*</b>

Informations complémentaires en page 82

## CARWOOD 60X60

Grès cérame

	60x60cm 20mm
<b>Bois clair</b>	<b>G*</b>

Informations complémentaires en page 76

B = Brillant G = Grip L = Lappato M = Mat P = Poli S = Satiné

\* Formats bénéficiant d'un classement UPEC, pour plus d'informations vous rapprocher de votre distributeur.

# LES ERREURS À ÉVITER



Bien comprendre **pour mieux choisir**

## NE PAS PRENDRE EN COMPTE LE SUPPORT SUR LEQUEL SERA POSÉ LE CARRELAGE

La surface doit être plane et propre, sinon il faut réaliser une chape à l'aide d'un mortier.

## NÉGLIGER L'ÉTANCHÉITÉ

Un carrelage n'est pas étanche. Nos spécialistes mettent diverses solutions à votre disposition :

- **SYSTÈME D'ÉTANCHÉITÉ LIQUIDE (SEL)**  
Applicable directement sur le support à carrelé, il forme une membrane étanche.
- **NATTE D'ÉTANCHÉITÉ**  
Assure l'étanchéité sous carrelage des murs et du sol.
- **SYSTÈME DE PROTECTION À L'EAU SOUS CARRELAGE (SPEC)**  
Destiné aux parois verticales.
- **RECEVEURS ET PANNEAUX À CARRELER**  
En mousse de polystyrène extrudé, proposés dans différentes formes et épaisseurs, ne nécessitent l'application d'aucun produit.



Natte  
d'étanchéité



## CHOISIR SON CARRELAGE SANS PRENDRE EN COMPTE SA DESTINATION

Le choix de votre carrelage se fera en fonction de la pièce dans laquelle vous souhaitez le poser car il est sensible aux variations de température, à l'humidité, aux projections, aux produits d'entretien et à la fréquence de passages. On ne pose généralement pas le même carrelage sur un sol ou sur un mur, dans une salle de bain ou un salon.



## NE PAS UTILISER DE JOINT DE DILATATION

Les joints de dilatation sont indispensables. Ils sont différents des joints au mortier. Il s'agit de joints spécifiques qui ont pour rôle d'absorber les mouvements du carrelage sous l'effet des variations climatiques. Sans ces joints, votre carrelage risque de se fissurer ou de se désolidariser de la chape.



## FAIRE L'IMPASSE SUR LE NETTOYAGE DE FIN DE CHANTIER

Il est nécessaire d'effectuer un nettoyage profond du carrelage après la pose à l'aide d'un produit spécifique, pour éliminer les résidus calcaires encore présents. Un seul lavage n'est souvent pas suffisant et il faut prendre soin de rincer abondamment à l'eau claire après chaque utilisation du produit à l'acide.



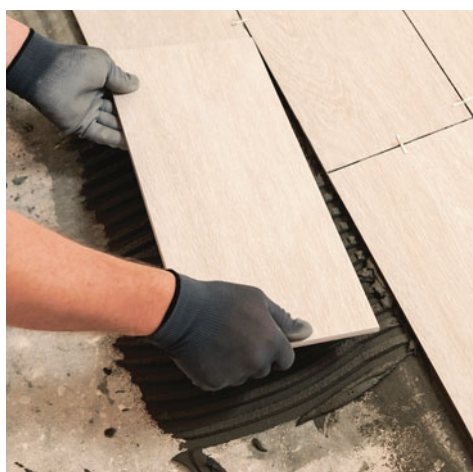
## PERCER SON CARRELAGE SANS PRÉCAUTION AVANT LA POSE

L'utilisation d'une perceuse à variateur de vitesse permet un perçage progressif. Équiper la perceuse d'un foret béton avec pastille ou carbure de tungstène ou d'un foret à faïence du diamètre du trou souhaité. Ne pas utiliser la fonction percussion au risque de casser le carrelage.



## APRÈS LA POSE

Utiliser le même matériel que pour un carreau non posé et se munir d'une mèche capable de percer le mur du support. Mettre du ruban adhésif en croix sur le carreau pour éviter qu'il ne s'écaille. Percer le carreau avec le foret adapté et ensuite mettre la mèche pour percer le mur et mettre une cheville dans le mur.








## POSER SON CARRELAGE DANS LE MAUVAIS SENS

Pour éviter ce piège, il faut réaliser un calepinage, c'est-à-dire un schéma de pose. Cela vous permet d'anticiper les différentes coupes, de prévoir des carreaux de secours et de visualiser le rendu final.

## UTILISER DES PRODUITS DE MISE EN ŒUVRE NON ADAPTÉS

Par exemple, le choix de la colle pour la pose de votre carrelage est primordial. Il existe plusieurs types de colles en fonction du carreau que vous allez poser et de sa destination.











## LES MARQUES, LES SIGLES ET LES LABELS

 <b>QB : MARQUE DU CSTB</b> (CENTRE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE DU BÂTIMENT)	<i>Produits de mise en œuvre</i>	Marque collective de certification déposée comme marque de l'Union Européenne dans le domaine de la construction et de son environnement.
 <b>QB - UPEC</b>	<i>Sol intérieur, Terrasse</i>	Certification française attestant de la conformité d'un produit, de sa qualité, de sa durabilité et de son aptitude à l'usage en fonction du type de local à équiper.
 <b>QB - UPEC F+</b>	<i>Terrasse</i>	La certification QB UPEC.F+ certifie la performance mécanique des carreaux de forte épaisseur pour extérieur, pour une pose sur plots et sans produit de jointoiement. Il certifie la résistance à la flexion et la résistance aux chocs répétés.
 <b>QB - WALLPEC</b>	<i>Mur</i>	La marque de qualité du CSTB, QB WallPEC, certifie le respect des caractéristiques dimensionnelles, la résistance mécanique des carreaux (lettre P), leur comportement à l'eau (niveaux E1 et E3) et aux agents chimiques - tachants (niveaux C1 et C2)
 <b>L'ECOLABEL</b>	<i>Sol intérieur, Faïence, Terrasse</i>	Ce label européen distingue les produits dont la conception, la fabrication et l'usage ont un impact réduit sur l'environnement.

## ASPECTS RÉGLEMENTAIRES

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>CLASSEMENT</b>  <b>U4   P4S   E3   C2</b> </div> <b>UPEC : NORMES FRANÇAISES</b>	<i>Sol intérieur, Terrasse</i>	Classement français en 4 notations : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>U</b> sure à la marche, abrasion</li> <li>• <b>P</b>oinçonnement, résistance à la chute d'objets ou au déplacement du mobilier</li> <li>• <b>R</b>ésistance à l'<b>E</b>au et à l'<b>h</b>umidité</li> <li>• <b>R</b>ésistance aux agents <b>C</b>himiques</li> </ul> Un chiffre ou un chiffre et la lettre «s» est attribué à chaque lettre U / P / E / C : plus le chiffre est élevé, plus la résistance est forte.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>PEI</b>  <b>IV</b> </div> <b>PEI : PORCELAIN ENAMEL INSTITUTE</b>	<i>Sol intérieur, Terrasse</i>	Norme européenne qui évalue la résistance de l'émail à l'abrasion et qui préconise le lieu d'utilisation du carrelage. <p><b>PEI I</b> : Passage très faible (ex. : salle de bains)</p> <p><b>PEI II</b> : Passage faible (ex. : les chambres sans accès direct à l'extérieur)</p> <p><b>PEI III</b> : Passage moyen (ex. : entrée, couloir...)</p> <p><b>PEI IV</b> : Passage fréquent (ex. : cuisine, séjour...)</p> <p><b>PEI V</b> : Passage intense (ex. : locaux publics)</p> Un chiffre ou un chiffre et la lettre «s» est attribué à chaque lettre U / P / E / C : plus le chiffre est élevé, plus la résistance est forte.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>ANTIDÉRAPANT</b>  <b>R11</b>  <b>EXTÉRIEUR</b> </div> <b>ANTIDÉRAPANT</b>	<i>Terrasse</i>	Les carreaux antidérapants doivent répondre aux Normes <b>R</b> (allemandes) et <b>A, B, C</b> (européennes). <p>Les normes <b>R</b> varient de 9 à 13 et qualifient la capacité du réseau à résister au glissement, selon un angle d'inclinaison donné = indice de glissance pieds chaussés :</p> <p><b>R9</b> : Angle entre 6° et 10° = adhérence normale</p> <p><b>R10</b> : Angle entre 10° et 19° = adhérence moyenne</p> <p><b>R11</b> : Angle entre 19° et 27° = adhérence élevée</p> <p><b>R12</b> : Angle entre 27° et 35° = forte adhérence</p> <p><b>R13</b> : Angle de plus de 35° = très forte adhérence</p> <p>Les normes <b>A, B</b> et <b>C</b> qualifient la capacité du carreau à résister au glissement selon un angle d'inclinaison donné = indice de glissance pieds nus :</p> <p><b>A</b> : Angle supérieur à 12° = adhérence moyenne</p> <p><b>B</b> : Angle supérieur à 18° = adhérence élevée</p> <p><b>C</b> : Angle supérieur à 24° = adhérence forte</p>

## LES CARACTÉRISTIQUES

 <p><b>CLASSEMENT</b></p>	<i>Produits de mise en œuvre</i>	Selon la composition de la colle, ce classement qualifie la résistance au glissement, la déformabilité, la fluidité et la rapidité de prise.
 <p><b>ANTIPOUSSIÈRE</b></p>	<i>Produits de mise en œuvre</i>	Propriété permettant de minimiser les émanations de poussières, au moment des mélanges de mortier ou colles avec l'eau.
 <p><b>COMPATIBLE AVEC UN PLANCHER CHAUFFANT ÉLECTRIQUE</b></p>	<i>Produits de mise en œuvre</i>	
 <p><b>COMPATIBLE AVEC UN PLANCHER BASSE TEMPÉRATURE</b></p>	<i>Produits de mise en œuvre</i>	
 <p><b>RÉSISTANT AU GEL</b></p>	<i>Terrasse</i>	
 <p><b>FABRICATION FRANÇAISE</b></p>	<i>Sol intérieure, Faïence, Terrasse</i>	
 <p><b>RECTIFIÉ</b></p>	<i>Sol intérieure, Faïence, Terrasse</i>	Carrelage recoupé afin d'obtenir des dimensions régulières et homogènes. Un carrelage rectifié permet une pose avec des joints réduits.
 <p><b>DÉNUANCÉ</b></p>	<i>Sol intérieure, Faïence, Terrasse</i>	Carrelage dont les variations chromatiques sont visibles et non harmonisables : ces variations sont voulues et caractérisent ce type de série.
 <p><b>GARANTIE</b></p>	<i>Sol intérieure, Faïence, Terrasse, Produits de mise en œuvre</i>	Donnée par un fabricant dans le cadre de ses préconisations d'utilisation et / ou de pose.
 <p><b>ÉPAISSEUR</b></p>	<i>Carrelage</i>	Il existe plusieurs choix d'épaisseur de carreaux. Les fabricants proposent des carreaux allant de 2 mm à 30 mm.

# A

## ADHÉSIF

Produit en pâte prêt à l'emploi. Les adhésifs ne sont destinés qu'au revêtement de mur.

## AVIS TECHNIQUE

Document destiné aux professionnels : il garantit une qualité du produit ou du procédé. Un avis technique est valide entre 2 et 7 ans.

# B

## BARBOTINE

Mélange liquide de sable, de ciment et d'eau permettant le jointoiment des carreaux. Des adjuvants peuvent être ajoutés pour renforcer ses propriétés.

# C

## CALEPINAGE

Étude préparatoire à la pose du carrelage qui permet de calculer les quantités de carreaux nécessaires, ou tout simplement d'indiquer la position des joints.

## CHAPE

Ouvrage non structurel en mortier, avec ou sans treillis.

## CALIBRE (OU DIMENSION DE FABRICATION)

À la sortie des fours, les carreaux peuvent être de dimensions différentes. Lors de la phase de triage, les carreaux sont regroupés par lots de mêmes dimensions avec des tolérances conformes aux normes. Le calibre ou dimension de fabrication est mentionné sur l'emballage à côté de la dimension nominale du carreau.

## CHAPE FLUIDE

Chape mise en œuvre par pompage, réalisée à l'aide d'un mortier autonivelant à base de sulfate de calcium ou de ciment.

# D

## DÉLAI DE MISE EN SERVICE

Délai impératif et nécessaire à respecter avant utilisation pour garantir un ouvrage.

## DTU

Documents Techniques Unifiés. Ils précisent les règles de mise en œuvre de certains ouvrages de construction.

## DÉLAI PRATIQUE D'UTILISATION (DPU)

Délai pendant lequel le produit qui vient d'être gâché est utilisable.

# E

## ENCOLLAGE

Étalement du mortier-colle sur le support pour le simple encollage. Si l'étalement se fait à la fois sur le support et le carreau, il s'agit d'un double encollage.

## ENGOBE

Barbotine ajoutée au dos du carreau lors de sa fabrication, pour éviter de coller au support de cuisson. Si trop présente sur le carreau, il faudra l'enlever avant la pose.

# J

## JOINT DE FRACTIONNEMENT

Profilé intégré dans le support et/ou le revêtement permettant de limiter les risques de fissuration et de retrait sous le carrelage.

## JOINT ENTRE CARREAUX

Mélange de ciment et d'eau (coulis) ou produit prêt à l'emploi qui comble l'espace entre deux carreaux. La pose à joint nul est strictement interdite.

## JOINT DE DILATATION

Joint dans la structure porteuse, permettant de reprendre certains mouvements de celle-ci.

## JOINT PÉRIPHÉRIQUE

Espace laissé vide ou rempli d'un matériau compressible, réservé en jonction de l'ouvrage carrelé et des parois verticales (murs, cloisons, poteaux...). Il sera de 3 mm mini et de 5 mm en cas de plancher chauffant.

# M

## MAÎTRE D'ŒUVRE

C'est une personne physique ou morale qui a en charge la réalisation de l'ouvrage. Cela peut être une entreprise, un professionnel ou une organisation. Il est choisi par le maître d'ouvrage.

## MAÎTRE D'OUVRAGE

C'est une personne physique ou morale pour laquelle un projet est mis en œuvre et réalisé. Donneur d'ordre, il suit le chantier durant toute sa réalisation. Il est le pilote et le propriétaire de l'ouvrage.

## O

**MAÎTRE D'ŒUVRE**

C'est une personne physique ou morale qui a en charge la réalisation de l'ouvrage. Cela peut être une entreprise, un professionnel ou une organisation. Il est choisi par le maître d'ouvrage.

## P

**PENTE**

Pour l'écoulement des eaux, le support doit présenter une pente minimale de :

- 1,5 à 3% pour des locaux avec siphon de sol
- 1,5 à 2% pour une terrasse extérieure

**PLANÉITÉ**

Définit le caractère plan et uniforme d'une surface, d'un support ou d'un enduit.

**POSE COLLÉE**

Pose qui s'effectue sur un support à l'aide d'un mortier-colle suivant les documents de mise en œuvre en vigueur.

**POSE SCELLÉE**

Pose qui s'effectue sur un mortier de pose « frais sur frais » suivant les dispositions du DTU 52.1.

## R

**RAGRÉAGE**

Consiste à répandre sur la surface à travailler une fine couche autolissante, pour supprimer les irrégularités du sol : une planéité parfaite du sol est nécessaire pour une pose de qualité.

**RAVOIRAGE**

Ouvrage intermédiaire en sable stabilisé ou non, mortier ou béton maigre réalisé sur support permettant d'obtenir un niveau imposé et/ou d'y noyer des canalisations.

## S

**SPEC**

Système de Protection à l'Eau sous Carrelage. Produit conçu pour préserver la longévité des pièces humides et des locaux adjacents, barrière efficace contre les infiltrations d'humidité. Ne s'utilise pas dans les locaux ayant des siphons de sol (ex. : douche à l'italienne).

## T

**TEMPS OUVERT**

Temps d'attente maximum entre l'étalement du mortier-colle et la pose du carrelage. Ce temps peut varier selon les conditions climatiques et le type de colle.

**TOLÉRANCE**

Limite admissible dans les dimensions d'un carrelage ou d'un ouvrage. La tolérance est définie dans des textes type DTU, Normatives...

**MAÎTRE D'OUVRAGE**

C'est une personne physique ou morale pour laquelle un projet est mis en œuvre et réalisé. Donneur d'ordre, il suit le chantier durant toute sa réalisation. Il est le pilote et le propriétaire de l'ouvrage.

**PREMIER CHOIX**

Le carrelage dit de « 1<sup>er</sup> choix » est défini par des normes. Le classement 1<sup>er</sup> choix n'autorise (n'admet) qu'un maximum de 5 carreaux défectueux sur 100 carreaux.

Choix commercial / Choix économique / 2<sup>e</sup> choix / 3<sup>e</sup> choix : niveaux de qualité non visés par les normes. Ces types de produits sont considérés comme étant de qualité inférieure et présentent un plus grand nombre de défauts. Le prix de ces qualités inférieures à celle du 1<sup>er</sup> choix est plus faible. Seul le carrelage de 1<sup>er</sup> choix permet d'obtenir une garantie décennale.

**PRIMAIRE**

Produit de préparation d'un support appliqué préalablement à la mise en œuvre d'une colle, d'un enduit.

**RÉSERVATION (OU DÉCAISSÉ)**

Hauteur nécessaire pour la bonne réalisation de l'ensemble de l'ouvrage, de la structure porteuse au carrelage. Elle est à prévoir par le maître d'œuvre avec les différents corps d'état.

**RETRAIT**

Contraction du mortier qui provoque soit une réduction dimensionnelle du matériau, soit une rupture.

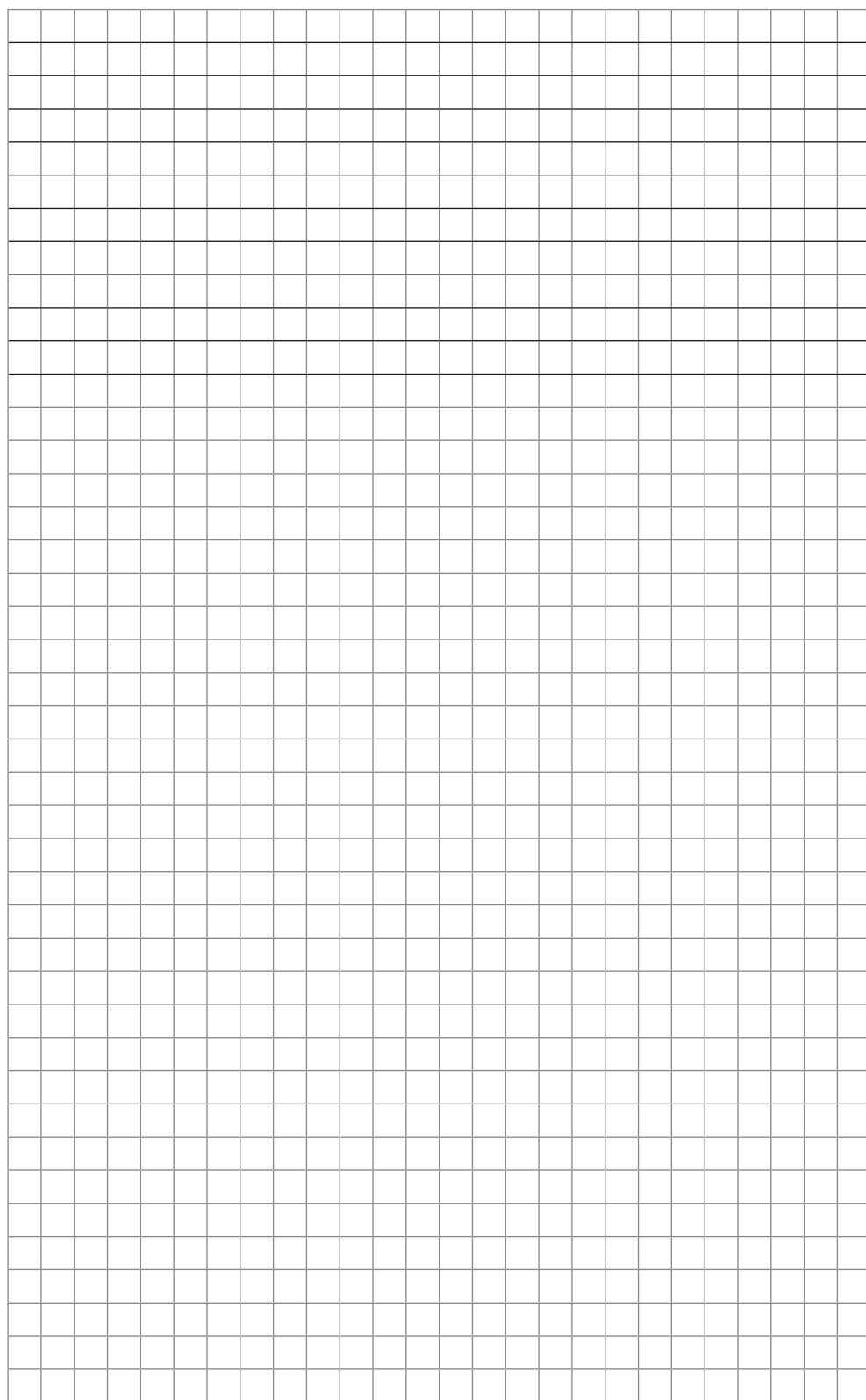
**SEL**

Système d'Étanchéité Liquide. Produit conçu pour réaliser une étanchéité efficace sous le carrelage. Nécessaire pour les ouvrages intérieurs ou extérieurs exposés à d'importants ruissellements ou projections d'eau.

**TONALITÉ**

Nuance chromatique qui caractérise le lot de carreaux proposés. En raison de la technique de fabrication, il est impossible d'obtenir des carreaux d'une même nuance chromatique : de légers écarts de tonalité sur des carreaux placés côte à côte sont possibles. En fin de production et avant le conditionnement, il existe une phase de triage visuel permettant l'élimination des carreaux défectueux et le regroupement de ceux d'une même nuance chromatique, c'est-à-dire d'une même tonalité.

# NOTES









# NOS PARTENAIRES

**ape** grupo

**30**  
Beauté Orientale  
DECOR&STYLE

• **CÆSAR** •  
CERAMICHE

**CERAMICHE  
CASTELVETRO**

**GCR** | GRUPPO  
CERDISA  
RICCHETTI

**Dom**  
CERAMICHE

**DURAL**

**ermes  
aurelia**

**ITALGRANITI**

**JL**  
Jouplast®

**LAFENZA**  
TILE WITH STYLE

**MARAZZI**

**MIRAGE**  
Porcelain. Design. Sustainability

**MYTHAGE**

**novoceram**  
FABRICANT FRANÇAIS DE CÉRAMIQUE DEPUIS 1863

**PAMESA**  
cerámica

**PAVIGRÉS**  
GRUPO

**peronda**

**CERAMICHE PIEMME**  
FLOOR AND MORE

**RAKO**  
Brand of lasselsbergergroup

**RECER**

**R Ricchetti**

**Roca** | Tile

**saimé**  
CERAMICHE DAL 1938

**SERENISSIMA**

LES PLUS GRANDES MARQUES SONT CHEZ





UN ACCUEIL PERSONNALISÉ



UN SHOWROOM EXCEPTIONNEL



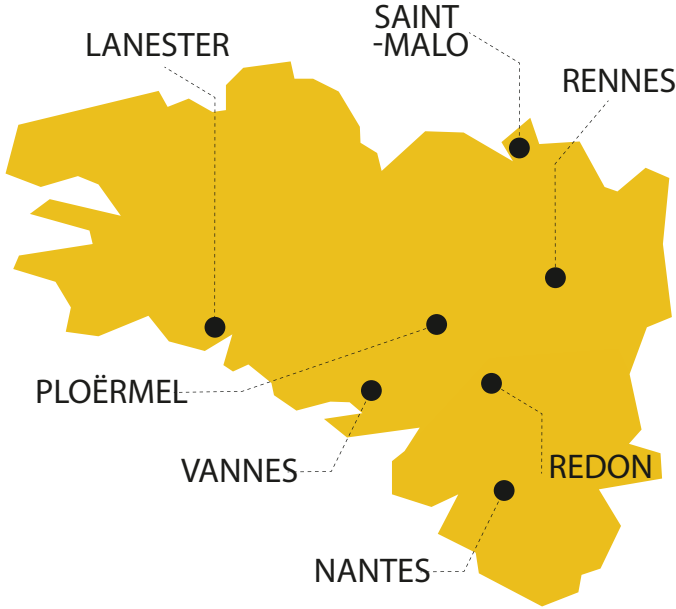
UN CONSEIL AVISÉ



UNE OFFRE TRÈS IMPORTANTE



DES SERVICES UNIQUES



RCS Rennes B 316 203 381 • Photos non contractuelles • Ne pas jeter sur la voie publique  
Dans une démarche écoresponsable, ce catalogue a été imprimé sur un papier issu de forêts gérées durablement.  
D'autre part, son format a été réduit de manière à limiter le volume de papier utilisé.

## REDÉCOUVREZ LE CARRELAGE

Esprit Casa

Esprit Casa

Site : [www.espritchasa.fr](http://www.espritchasa.fr)

### RENNES

17, rue du Manoir de Servigné  
Z.I. de Lorient - 35000  
02 99 54 01 50

**SALLE EXPO 1000m<sup>2</sup>**

### SAINT-MALO

ZA Sud, Av. du Général  
Ferrié - 35400  
02 23 15 20 00

**SALLE EXPO 650m<sup>2</sup>**

### REDON

60, rue de Vannes  
35600  
02 99 71 75 80

**SALLE EXPO 300m<sup>2</sup>**

### PLOËRMEL

Rue Ferdinand Forest  
PA du Bois Vert - 56800  
02 97 75 45 85

**SALLE EXPO 450m<sup>2</sup>**

### VANNES

41 rue Alain Gerbault  
Zone du Prat - 56000  
02 90 79 20 20

**SALLE EXPO 600m<sup>2</sup>**

### LORIENT

Rue Denis Papin  
ZI de Kerpont - Lanester  
02 22 21 21 35

**SALLE EXPO 600m<sup>2</sup>**

### NANTES

2 chemin des plis  
Sautron - 44880  
02 28 21 80 20

**SALLE EXPO 600m<sup>2</sup>**



**ESPRIT casa**  
Univers de carrelage